



Con Actrices de Almodóvar Llevan al Cine "Afrodita"

● La escritora Isabel Allende confirmó que Cecilia Roth y Marisa Paredes, que actuaron juntas en "Todo sobre mi madre", protagonizarán la versión cinematográfica de su novela.

BUENOS AIRES — La misma pareja protagonista de "Todo sobre mi madre" y "Tacones lejanos", Marisa Paredes y Cecilia Roth, volverán encontrarse en un set de filmación el próximo año. Las famosas actrices protagonizarán la versión cinematográfica de "Afrodita", de la escritora Isabel Allende, que será adaptada por el cineasta argentino Fernando Solanas, el mismo de "Sur", y "Tangos: el exilio de Gardel".

La chilena explicó en la capital argentina —donde está presentando "Retrato en sepia", su último libro— que el proyecto surgió hace aproximadamente dos años. "Todo comenzó cuando Solanas y el productor Luis Angel Bellava me visitaron en mi casa de San Francisco y me presentaron el primer guión de "Afrodita". En principio, la idea me pareció muy disparatada, ya que ese relato, si bien contiene una trama inserta en la trayectoria de una mujer con esperanzas y depresiones, está basado sobre todo en recetas de cocina. Sin embargo, y tras leer el guión, quedé muy sorprendida por



"Nunca tengo demasiada confianza en los cineastas cuando éstos se disponen a rodar una novela mía", comentó Isabel Allende en relación al proyecto del cineasta argentino Fernando Solanas de filmar "Afrodita".

el desarrollo que le había dado Solanas".

El regreso al cine de Solanas se dará, pues, con un filme, según él lo confiesa, "distinto de mis anteriores temáticas". En efecto, el acento no estará puesto, como ha sido frecuente en sus películas, en las cuestiones políticas. "Aquí existe una línea argumental que tiene que ver con una problemática que habla de los más escondidos sentimientos del alma femenina", dice el realizador.

"Será una producción muy ambiciosa", promete Solanas, "participarán Argentina, España, Suiza y varios países europeos. Su costo se aproximará a los cinco millones de dólares y el rodaje lo iniciare-

mos a mediados del año próximo en Barcelona y en Ginebra".

Con la española Marisa Paredes y la argentina Cecilia Roth —quien está trabajando en la adaptación al cine de "Antigua vida mía", de la también chilena Marcela Serrano— ya confirmadas, sólo queda definir al protagonista masculino, que surgirá de un casting. "En principio, nos inclinamos por un actor norteamericano de prestigio", dijo Solanas.

Isabel Allende, cuyas novelas "La casa de los espíritus" y "De amor y de sombra" ya fueron llevadas al cine, recuerda que "Afrodita" es una obra con varias particularidades, y que la escribió cuando intentaba escapar de una



Cecilia Roth y Marisa Paredes son dos de las actrices favoritas de Pedro Almodóvar, con quien trabajaron en "Tacones lejanos" y "Todo sobre mi madre".

honda crisis personal, en 1996. "Hacia tres años que había fallecido mi hija —explica— y escribí ese libro como una especie de terapia".

Por ello, la escritora espera que su historia "transmita en el cine la misma sinceridad que yo traté de insuflarle a la obra literaria..." y, de paso, que tenga mejores resultados que las anteriores adaptaciones al cine de sus novelas.

"Nunca tengo demasiada confianza en los cineastas cuando éstos se disponen a rodar una novela mía... Pero (y su sonrisa apuesta al optimismo) creo que Solanas saldrá bien parado del paso".

"La Nación" de Buenos Aires, especial para "El Mercurio"

Con actrices de Almodóvar llevan al cine Afrodita. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Con actrices de Almodóvar llevan al cine Afrodita. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile