





COLUMNA LITERARIA

# TAIWAN

Por Dario De La Fuente

China Publishing Company

Taipei República de China 1970

634/061

Para muchas personas tal vez el nombre de Darío De La Fuente, no le sea familiar, pero para el mundo de las letras, tanto nacionales como extranjeras refleja toda una época en la poesía contemporánea.

Ha publicado más de quince libros entre los que se destacan en especial, poemas; muchos de ellos escritos en otros países sobre temas que más le han impresionado.

Recientemente obtuvo por unanimidad el premio anual "Unión de Escritores Americanos" que el año pasado le fue adjudicado a la poetisa Melania Guerra.

Ha llegado a nuestras manos un ejemplar de su reciente creación "TAIWAN" escrito junto a los labradores, a los talladores que aquí viven siempre esperando, al pie de las montañas o en la casa tallada junto a los árboles. De La Fuente lo dice en su poesía cuando describe a su pueblo, sus costumbres, sus leyendas, su progreso y sus tradiciones.

Entre los principales poemas del libro se destacan: Árboles de Taiwán, 21 de Enero, Ópera, Ch'ang O, Alishan y otros no menos interesantes.

En el poema «Árboles de Taiwán», De La Fuente dice:

«Las diez tribus del monte  
viven cuidando el árbol  
como teniendo acaso  
la más firma consigna  
de hacer de él un legado  
hacia el tiempo que viene  
para el verde futuro  
de las copas en pie  
en las montañas de Taiwán»

These, Bunus, Atayal  
hombres de mano fuerte  
para amar y sembrar  
Saisiat, Ami, Yami  
gente que ama la cordillera  
como a templo sagrado  
por ser un don natural...»

# Taiwán [artículo] Antonio Cárdenes Tabies.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Cárdenes Tabies, Antonio, 1927-1997

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Taiwán [artículo] Antonio Cárdenes Tabies.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)