

temuco El Fin Austral 16-VIII-1970 - p.3
LOS 20 AÑOS DE LA UNIÓN DE ESCRITORES AMERICANOS

Por BENJAMÍN MORGADO, Presidente Unión Escritores Americanos.

El año pasado propuse en la Unión de Escritores Americanos que se estableciera un Premio Anual que llevara el nombre de la Institución, a fin de otorgársele a aquél de nuestros conocidos que más se hubiera destacado en las actividades literarias y que lógicamente, hubiera mantenido una asistencia mínima y constante de cinco años. La idea fue aprobada de inmediato, pero por diversas razones no fue posible entregar el premio 1969.

Este año, aprovechando que la Unión de Escritores cumplió 20 años de existencia, se hizo entrega de los premios 1969 y 1970, correspondiendo el primero a la poetisa Melania Que-
rón.

Le correspondió a Darío de la Fuente Duarte el Premio del año 1969. Y puesto que el Tte. Coronel señor de la Fuente es un hombre de larga trayectoria en Carabineros, es menester referirse más largamente a su labor.

Comenzó publicando en forma permanente en la revista "Interudio", de Peñablanca, no obstante que ya lo había hecho, de vez en cuando, en "La Opinión de Valparaíso".

Trasladado al sur del país, publicó informaciones en "La Mañana", de Talca, y allí vio la luz su primer libro de versos: "Versos a la amada". Talca le dio además la oportunidad de revelarse como escritor al obtener una mención honrosa en el Concurso Cervantino abierto para los escritores nacionales. Luego siguió escribiendo en "La Discusión", de Chillán, siempre poemas y artículos de diversa índole. Recordó haberlo conocido en ese tiempo como director de un espacio, "Círculos de Amigos del Arte", que radiodifundía "Radio Nuble", para dar a conocer poetas nacionales.

De su permanencia en Chillán son sus libros "Verdes", poesía institucional y "Cantos a Chillán Viejo", con

ocasión del bicentenario de la ciudad.

Desde 1958 publica diariamente en "El Diario Austral" de Temuco, en donde sigue atendiendo la sección "Consultorio Austral" en labor diaria.

Trasladado a Santiago en 1962, se incorporó de lleno a las actividades literarias, ingresando a la Unión de Escritores Americanos, en donde ha desempeñado numerosos cargos en la mesa directiva y enriqueciendo el acervo cultural chileno con obras valiosas como "Postmarito Praterial", "Minutas", "Palena", "Una luz sobre la calle", "Valparaíso", "Cervantes", "Austral", "Santiago", etc.

Sería largo enumerar toda la actividad que Darío de la Fuente desarrolla como escritor o especificar en una breve crónica todos sus triunfos literarios. Creo que es suficiente dar algunas muestras que demuestran su calidad: en 1963 obtuvo una Mención Honrosa en el Tercer Concurso Internacional de Málaga, con artículos sobre España; en 1966 fue condecorado por el Gobierno español con la Orden de la Reina Isabel la Católica por su labor de acercamiento chileno-hispano; en 1968 recibió la estatuita "Pedro de Valdivia", correspondiente al Premio Iberoamericano de periodismo y en 1969, con motivo de la celebración de las fiestas patrias brasileñas, el Instituto Chileno-Brasileño de Cultura le otorgó diploma de honor por su fervor americanista. Este año, el Instituto Amazónico de Ecuador lo nombró presidente honorario por su constante preocupación por la difusión de los valores culturales ecuatorianos.

Con extraordinaria calidad humana y literaria, la Unión de Escritores Americanos no podía desconocer estos merecimientos y le ha otorgado el Premio Anual 1970, que Darío de la Fuente se lo tenía ya ganado desde hace mucho tiempo.

**En los 20 años de la unión de escritores americanos
[artículo] Benjamín Morgado.**

AUTORÍA

Morgado, Benjamín, 1909-2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En los 20 años de la unión de escritores americanos [artículo] Benjamín Morgado.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile