

## SUEÑAN SANTIAGO



“Me encanta Patronato porque es auténticamente santiaguino”

# Patricio Gross

- I** ¿A qué lo o quién se parece Santiago?
- Sólo a Santiago.
  - ¿Cuál es el mayor miedo de los santiaguinos?
  - Que llueva mucho, inundándose y posándose las casas, o que no llueva, aumentando el smog, secándose la verde y polvorosa la energía hidroeléctrica.
  - ¿Qué canción le dedicaría a nuestra ciudad?
  - "Yama", de Los Tros, o "Contaminame" de Ana Belén.
  - ¿Cuál esquina de Santiago le mostraría a un turista?
  - Alguna como San Pablo con Matucana, San Diego con Díaz de Julio, Patronato con Santa Filomena, porque representan al Santiago "grufando", o lo más representativo del Santiago de todos, de la mayoría real.
  - ¿A qué lugar no lo llevaría jamás?
  - Al edificio Luis Covilla de Valparaíso, para no mostrar cómo se maltrato en Chile el patrimonio arquitectónico.
  - ¿Qué edificio merece ser el símbolo de Santiago?
  - Muy muchas lecturas de Santiago: el Banco O'Higgins en calle Bandera, la sede Cruz Blanca en Aconcagua, como símbolos de nuestra dependencia cultural, el Barrio Chino como símbolo del triunfo de la masocracia a través del aparato burocrático del Estado, La Morada, como casa con más historia de todos los chilenos.
  - ¿Cuál es la obra pública más demagógica de los últimos años?
  - El Congreso Nacional.
  - ¿Quiénes deben pagar por circular por las calles?
  - Los que producen externalidades negativas y limitan los derechos de los demás por vivir en un ambiente sano y seguro: ensucian, congestionan, hacen ruido, lo óptimo es pagarlo deberían circular los que contaminan.
  - ¿Qué haría con la plaza que se rescata por sus conceptos?
  - Sólo reparar lo destruido y mitigar los daños.

- **EDAD:** 59 años.
- **PROFESION:** Arquitecto.
- **ACTUALMENTE ES:** Director del Instituto de Espacios Urbanos de la Universidad Católica de Chile.
- **SE DESTACA POR:** Estar a cargo de la restauración del Centro Cultural Recoleta Dominicana.
- **SU SUEÑO PENDIENTE:** Que el medio ambiente y la cultura tengan la importancia que se merecen, como promotores del desarrollo y de la calidad de vida.

- ¿A qué le pondría restricción vehicular perpetua?
- En Santiago, al 50% de los taxis y los micros, al 100% de los autos de más de 3,5 metros de largo o de más de 10 años de antigüedad.
- Formule tres preguntas básicas para un test de postulante a chofer de micros.
- a) ¿En qué se diferencia una luz roja de una amarilla y de una verde?
- b) ¿Ha estado alguna vez en el infierno?
- c) Si tuviera que elegir a quién atrapar, a quién preferiría es, un perro, un estudiante, un congresista o alguien del Ministerio de Transporte?

- ¿Con qué taparía los hoyos de las calles de Santiago?
- Con el material particulado del smog y las especificaciones técnicas de pavimentación urbana, comprimidas con el estrés de los santiaguinos.
- ¿Por dónde debería pasar la costanera norte?
- Por donde no se nota, integrándose bien con el sistema urbano. Dicho de otro modo, por donde no produjera impactos negativos irreversibles.
- ¿Qué haría con la Estación Central?
- La convertiría en una gran centro de trenes rápidos al sur y a la costa, revolucionando el actual edificio y su entorno.
- ¿Qué se podría trasladar a provincia para descongestionar Santiago?
- Las capitales que generan las regiones.
- Diseñe un eslogan para que la gente se vaya a provincia.
- "No sea... ¡eh, váyase a Concepción!", "Santiago no puede seguir creciendo, váyase a Pudahuel", "No sea tan gil, váyase a El Tío", "Empiece a respirar buen aire, váyase a Pudahuel", "Santiago no aguanta su porte, amárguese por el norte", "Providencia, Santiago, Quilicura, escúpense de esta locura".
- ¿Qué ciudad puede ser peor que la nuestra?
- Sodoma o Gomorra.
- ¿A qué ciudad deberíamos aspirar a parecernos?
- A la Jerusalén Celestial.
- ¿Cómo va a ser Santiago en 50 años más?
- De seguir la tendencia: con 5 millones de autos y un loco fenomenal. De parecerse las pilas: una ciudad más en una macroregión de asentamientos humanos equilibrados en el territorio. (V.O.)

Producción: María Beatriz Ventosa M.  
Fotografía: José Luis Rosell

## Patricio Gross [artículo] María Beatriz Ventosa M.

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Gross, Patricio, 1938-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1997

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Patricio Gross [artículo] María Beatriz Ventosa M. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile