

Gabriela y su relación con Argentina

La cordial relación de nuestra insigne Gabriela con el hermano país vecino y algunos de sus connotados personeros se remonta a años 1918/19. Ella entonces dirigía el liceo de Niñas de Punta Arenas. Allí recibió una porción de libros del consulado argentino para incrementar la biblioteca de su plantel educacional. En esa época crea la revista literaria "Mireya" en la que colabora Alfonsina Storni. En esa misma oportunidad Constancio C. Vigil, director de la editorial Atlántida la invita a trasladarse al vecino país para integrar el elenco periodístico de esa prestigiosa empresa, compromiso que posteriormente rechaza, el Ministerio de Educación dispone su traslado a Temuco, el crudo clima austral había afectado su salud y seguramente el exceso de su labor de dirección y maestra o también para retenerla en su patria.

En los años 1924/25 durante el primer gobierno del general Carlos Ibáñez le suspendieron sus emolumentos diplomáticos, el diario "La Nación" de Buenos Aires fue uno de los medios del continente que generosamente acogió sus crónicas y recados, con remuneraciones correspondientes ella pudo subsistir en el extranjero.

En 1938, su amiga, colega y mecena argentina, Victoria Ocampo, en su editorial "Sur" de Buenos Aires le editó su tercera obra de poema "Tala". La autora, el producto de su venta lo destinó íntegramente en ayudar a sostener albergues de niños vascos, huérfanos a consecuencias de la revolución española.

Recordemos que los anteriores libros editados por Gabriela son "Desolación" (1922) por el Instituto de las Españas en Nueva York, dirigido por Federico de Onís y "Ternura" (1924) en Madrid, por la editorial "Saturnino Callejas", empresas que difundía cuentos

para niños, muy bien acogidos en nuestra América y añorado por los abuelitos que lo leyeron regularmente.

Más tarde cuando fue detenida su amiga escritora Victoria Ocampo, por el régimen del gobernante Juan Domingo Perón, Gabriela, muy presta envía carta al mandatario argentino intercediendo por la libertad de su amiga.

Gabriela Mistral fue entrañable amiga de dos destacados escritores argentinos, de la académica Alicia Jurado, y con el prolífico autor, Manuel Mujica Lainez, este último, muy orgulloso y emocionado concurrió a la ceremonia de la Academia Sueca, donde se entrega a nuestra insigne Gabriela el preciado Premio Nobel por el rey Gustavo.

Nuestra Mistral es la primera sudamericana y también de habla castellana que merecidamente recibe este importante galardón, que tanto nos enorgullece a los chilenos y americanos en general. Ella recibió la nacionalidad de adopción de varios países del Hemisferio Sur.

En 1926 escribía en el Mercurio de Santiago "Nicaragua empresa educacional popular, higiene social, etc. Acelera tanto la evolución de un país nuevo, como la inmigración. Ahí está el ejemplo aplastador de Argentina. Nuestro mestizaje se incorpora a la cultura moderna, pero pesadamente, hay alguna cosa orgánica o biológica en nuestra pereza. (Cuando se dice mestizo, se dice algo vago, que incluye tanto al que tiene el 50% de sangre española). Se trata de elevar en nosotros el porcentaje de sangre europea que lleva la civilización de doscientas generaciones: necesitamos del ojo viejo que ha dibujado durante miles de años y sabe el trato sagaz, necesitamos del espíritu de economía que es el de los hombres que han conocido la dura competencia".



Oriel Álvarez Gómez

Nuestra visionaria Gabriela no escatima su admiración y elogio a Sarmiento educado pionero en América, por encargo del ministro de Instrucción y Culto, Manuel Montt Torres y por decreto de 18 de enero 1842, el citado educador argentino funda y dirige la primera Escuela Normal de Preceptores. Así en fragmentos de crónica en 1930, ella exalta su memoria: "Decir el hombre -Sarmiento- en América es casi dar una fórmula que equivaldría a lo siguiente autodidactismo, fuerza fogosa de creación y capacidad de ordenación en frío, odio de barbarie y combate cerrado con ella, y ganado el combate, la despedida de la violencia y una cordialidad ciudadana para edificar lo nuevo con todas las voluntades". Así ella con hidalguía y lealtad manifiesta su reconocimiento a figuras señeras de la cultura americana, como ella también lo fue siempre.

Diario Chañarillo, Martes 05 de enero de 1999.

p.3.

Gabriela y su relación con Argentina [artículo] Oriel Álvarez Gómez

Libros y documentos

AUTORÍA

Álvarez Gómez, Oriel, 1923-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gabriela y su relación con Argentina [artículo] Oriel Álvarez Gómez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile