



"1891: entre el fulgor y la agonía", de Juan Gabriel Araya

Premiada por la Cámara del Libro, una novela anda en busca de editor

Juan Gabriel Araya cuenta que la trama de su obra se desarrolla en la época balmacedista y que es una amalgama de discurso histórico y de ficción novelesca.

MAURA BRUNCIA

El poeta y narrador Juan Gabriel Araya, de 51 años, obtuvo por unanimidad el primer premio del Concurso de Novela convocado por la Cámara Chilena del Libro en 1988, y que se resolvió en junio. La novela ganadora, *1891: entre el fulgor y la agonía*, anda actualmente en busca de editor.

Según señalan los miembros del concurso, la Cámara Chilena del Libro debe promoverla entre las empresas editoras.

Hasta el momento, no se por-

ta un militar de carrera de origen modesto, que ha participado en la Guerra del Pacífico. Con personalidad un tanto burlesca, no es un hombre de palacio; ascende de sargento mayor a coronel por designación presidencial.

En ese grado tiene que cumplir duras responsabilidades, porque el Presidente le pide que se haga cargo de la vigilancia y seguridad de la plaza de Santiago.

En su cometido tiene que sortear varias dificultades, cuyo conflicto central está relacionado con la escasa visión política de gobierno que tenía ese militar, y los ideales que sustentaba el Presidente Balmaceda.

Además, hay una trama amorosa construida sobre las relaciones que se establecen entre el coronel y la hija del Presidente, Dolores. El amor entre ambos se construye con idénticas dificultades a las que tiene que sortear el militar para solucionar los problemas políticos de gobierno que desconocía.

El romance avanza en la ma-

nel huye a la altura de Copiapó hacia Argentina, y cuando se encuentra en la pampa con el Presidente Amadeo Cabel, sin saberlo, continúa su acción creyendo que va a poder regresar una vez que regrese al país. Pero Balmaceda ya ha sido derrotado.

No hay una consagración definitiva: el desenlace se produce a través del romance.

El coronel y Dolores están derrotados: ella por ser la hija del Presidente que se acaba de matar, y él por ser un militar vencido.

Deciden, entonces, emprender ambos la fuga hacia Argentina, y atraviesan la cordillera. Ahí ocurre un desenlace inesperado, que el autor prefiere mantener en la incógnita.

Novela totalizadora

La novela tiene apoyo documental basado en textos históricos, crónicas, memorias, periódicos de la época. "De repente me quise seguir investigando para evitar el trapazo directo de hechos", afirma el autor.

1891: entre el fulgor y la agonía es una novela totalizadora que se desarrolla en múltiples escenarios: Santiago, la pampa norteña, Antofagasta, Iquique, y múltiples referencias del sur, porque el personaje es de origen sureño.

Juan Gabriel Araya tiene tres libros de poesía: *Referencias*, publicado en Chile; *Memorias del tiempo*, editado por Nascimento, y últimamente una edición artesanal de Fénix Chilena.

En 1985, la editorial El Maipo de Jaime Gordinio le publicó un libro de cuentos, *Existencias y fantasmas*, basados en experiencias de infancia y la primera juventud. Además hizo un ensayo sobre el pensador portorriqueño Eugenio María de Hostos.

—De ahí salió esta novela, porque el portorriqueño vivió en Chile en el mismo tiempo de Balmaceda; vino en un segundo viaje entre 1893 y 1895. La narrativa chilena sobre el período balmacedista es escasa. Hay textos de historia y memorias, pero poca ficción—, comenta.

Pese a la destrucción



Juan Gabriel Araya, premiado por unanimidad.

cibe ningún resultado de publicación. El galardón de 400 mil pesos será entregado a su autor en noviembre próximo en la Feria Nacional del Libro de la Es-

trada que la hija del Presidente se va dando cuenta de que su padre se encuentra en un drama que ella no alcanza a percibir, porque es una soborista de socie-

Premiada por la Cámara del Libro, una novela anda en busca de editor [artículo] Maura Brescia.

Libros y documentos

AUTORÍA

Brescia, Maura, 1943-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Premiada por la Cámara del Libro, una novela anda en busca de editor [artículo] Maura Brescia. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile