

"1891: entre el fulgor y la agonía", de Juan Gabriel Araya

Premiada por la Cámara del Libro, una novela anda en busca de editor

Juan Gabriel Araya cuenta que la trama de su obra se desarrolla en la época balmacedista y que es una amalgama de discurso histórico y de ficción novelística.

MÁRTIR HISTÓRICO

El poeta y narrador Juan Gabriel Araya, de 32 años, obtuvo por unanimidad el premio principal del Concurso de Novela convocado por la Cámara Chilena del Libro en 1988, y que se realizó en junio. La novela ganadora, *1891: entre el fulgor y la agonía*, ainda no tiene editor ni fecha de edición.

Siguiendo las cláusulas del concurso, la Cámara Chilena del Libro debe promoverla entre las empresas editoras.

Hasta el momento no se ha

anunciado el nombre de editor ni tampoco se ha establecido cuándo se publicará la obra de Juan Gabriel Araya. El autor, sin embargo, ya ha comenzado a trabajar en la novela que sigue la trama de *1891*.

En ese grado tiene que cumplir varias dificultades, cuya solución central está relacionada con la misma visión política de problemas que tenía ese militar, y las ideas que representaba el Presidente Balmaceda.

Además, hay una tesis histórica que versa sobre las relaciones que se establecieron entre el coronel y la hija del Presidente, Dolores. El autor entre ambos se considera con idénticas dificultades a las que tiene que tener el militar para analizar los problemas políticos de gobierno que desencadena.

El romance avanza en la ma-

nifestación a la altura de Copiapó hacia Argentina, y cuando se encuentra en la pampa con el Presidente. Amadeo Cárdenas, sin saberlo, comienza su acción convenciendo que va a poder traspasar una vez que regrese al país. Para Balmaceda ya ha sido derrotado.

No hay una consagración definitiva; el desarrollo se produce a través del romance.

El coronel y Dolores están devueltos; ella por ser la hija del Presidente que se acaba de matar, y él por ser un militar vinculado.

Decidido, entonces, emprender ambas la fuga hacia Argentina, y abandonar la cordillera. Allí ocurre un desenlace inesperado, que el autor prefiere mantener en la incógnita.

Novela totalizadora

La novela tiene apoyo documental basado en artículos históricos, crónicas, memorias, periódicos de la época. "De regreso no quise seguir investigando para evitar el impacto directo de hechos", afirma el autor.

1891: entre el fulgor y la agonía es una novela totalizadora que se desarrolla en múltiples escenarios: Santiago, la pampa nortina, Antofagasta, Iquique, y múltiples referencias del sur, porque el personaje es de origen norteño.

Juan Gabriel Araya tiene tres libros de poesía: *Referencias*, publicado en Chile; *Memorias del tiempo*, editado por Naufragio, y *Almuerzo con una edición artesanal de Voltaire Chileno*.

En 1985, la editorial El Manantial de Palma Ciccarello le publicó un libro de cuentos, *Iniciaciones y fascinaciones*, basados en experiencias de infancia y la primera juventud. Ademáis hace un ensayo sobre el pensador portorriqueño Eugenio María de Hostos.

—De ahí partió esta novela, porque el protagonista vivió en Chile en el mismo tiempo de Balmaceda; vive en un segundo viaje entre 1891 y 1898. La narrativa chilena sobre el período balmacedista es escasa. Hay una de historia y memorias, poco más—, comenta.

Pese a la destrucción



Juan Gabriel Araya, premiado por unanimidad.

obtuvo algunos resultados de publicación. El galardón de 400 mil pesos será entregado a su autor en noviembre próximo en la Feria Nacional del Libro de la Es-

cuela, que la hija del Presidente se va dando cuenta de que su padre se encuentra en un drama que ella no alcanza a percibir, porque es una soñadora de socio-

Premiada por la Cámara del Libro, una novela anda en busca de editor [artículo] Maura Brescia.

Libros y documentos

AUTORÍA

Brescia, Maura, 1943-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Premiada por la Cámara del Libro, una novela anda en busca de editor [artículo] Maura Brescia. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)