

ace 6829

000 203 863 - (suplemento)  
Domingo 25 de julio de 1993. La Epoca / 7

LITERATURA & LIBROS	FICHA	AUTOR	RESEÑA
	<b>La redundancia del valor.</b> Timothy Mo, Editorial Anagrama, Barcelona 1992, 463 páginas. Precio \$15.500.	Timothy Mo nació en Hong Kong en 1950, hijo de madre inglesa y padre cantón. Vive en Inglaterra y ha publicado cuatro novelas.	<b>La redundancia del valor</b> es una perfecta mezcla de ficción y realidad. Timothy Mo se ha basado en la invasión de Tíbet Oriental por Indonesia ocurrida en 1975 para construir un mundo político y de búsqueda de la identidad.
	<b>El momento de la verdad.</b> Vladimir Bogomolov, Editorial Planeta, Barcelona 1990, 496 páginas. Precio \$ 11.000.	Vladimir Bogomolov nació en 1926 en Kirovka cerca de Moscú. A los 16 años participó en la Segunda Guerra del 41 al 44. <b>Prisión</b> es su novela más traducida.	<b>El momento de la verdad</b> , denota la alta calidad literaria heredada de los maestros rusos y armoniza un realismo crudo con la técnica moderna del collage en una prosa extremadamente cuidada.
	<b>Entre luna y luna. Correspondencia 1914-1972.</b> Robert Graves, Editorial Alianza, Madrid 1992, 430 páginas. Precio \$ 24.500.	Robert Graves nació en 1895. Es autor de una obra personalísima que va de la poesía a la crítica, la narrativa y el ensayo sobre temas mitológicos.	Graves, prolífico escritor de cartas mandó una nutrida correspondencia con escritores de su época como T. S. Eliot y Gertrude Stein, así como con especialistas. Este libro compila una selección de cartas cuidadosamente anotadas, con lo cual resulta una especie de biografía espontánea.
	<b>La balisa de piedra.</b> José Saramago, Editorial Seix Barral, Barcelona 1992, 328 páginas. Precio \$ 5.725.	José Saramago nació en 1922 y es la gran revelación portuguesa de la literatura europea. Libro: <b>Memorial de convento, El año de la muerte de Ricardo Reis</b> , etóloga.	<b>La balisa de piedra</b> es un apólogo basado en la separación física de la península ibérica que se aleja de Europa flotando en el Atlántico. Es una novela profundamente ibérica, no necesariamente europea que no es sino la cultura de tres países dominantes: Inglaterra, Francia y Alemania.
	<b>Felicidad.</b> Katherine Mansfield, Editorial Cátedra, Madrid 1991, 184 páginas. Precio \$ 7.130.	Nacida en Nueva Zelanda en 1888, Katherine Mansfield se traslada a Londres en 1906 tras un fallido matrimonio. Muere en 1923.	Estos relatos fueron publicados en 1920. Las obras de Katherine Mansfield contienen la amargura de una cotidianidad dedicada a través de una cuidada ambientación. Estos relatos son valiosas muestras de una de las más influyentes autoras de narrativa breve.
	<b>El entierro de las ratas y otros cuentos de horror.</b> Bram Stoker, Edición Valdemar, Madrid 1991, 181 páginas. Precio \$ 12.270.	Bram Stoker (Dublin, 1847). Desde 1897 fecha de publicación de <b>Drácula</b> su nombre ha quedado unido al arquetipo más logrado de la literatura fantástica.	Los relatos contenidos en este libro pertenecen a dos etapas en la obra de Stoker: antes y después de <b>Drácula</b> . Así, en los cuentos escritos después de <b>Drácula</b> , lo macabro surge subitamente en medio de una visión estrictamente realista.
	<b>Breve historia de la filosofía.</b> Humberto Giannini, Editorial Universitaria, Santiago 1992, 356 páginas. Precio \$ 4.100.	Humberto Giannini ha enseñado filosofía en las universidades de Chile y Católica de Chile.	Esta <b>Breve historia de la filosofía</b> se caracteriza por iniciar, subir o bajar a profundidades insospechadas para un disciplina con fama de ser inextricable. Sintetiza dos mil años de pensamiento filosófico en un lenguaje claro, lo que facilita la orientación del lector.
	<b>Apología de los ociosos.</b> Robert Louis Stevenson, Editorial Larousse, Barcelona 1979/92, 80 páginas. Precio \$ 3.900.	Conocido vastamente como novelista, Robert Louis Stevenson es autor además de biografías, ensayos y narraciones de viajes.	Los ensayos que conforman este libro fueron escritos en los inicios de su labor literaria y ya tenemos en ellos como decía Chesterton, la flor de una gran filosofía.

## Literatura & Libros [artículo].

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Literatura & Libros [artículo]. il.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)