



Daniel de la Vega: la verdad de una leyenda

Mario Cárnega editó en 125 páginas una valiosa síntesis de la vida del poeta-ángel.

EN su tiempo —hará más de ochenta, acaso ochenta años— Daniel de la Vega y sus amigos de la generación del 11, dejaron una huella de leyenda rodeada del encantamiento que posee la bohemia para quienes no la hubieran vivido.

Carlos Baroja, Salvador Rivas, Alejandro Flores, Fernando Sastreán, Juan Guzmán Cruzaga, Rafael Proenza y Eduardo Barrios desde lejos. A veces Camel de Bón, Pedro Simón, Carlos Carola y Diego Barrios Ortiz. Cada cual aportaba su trazo personal de poemas, nostalgias y amores, al conjunto que generó la "leyenda blanca" de la bohemia santiaguina del año 20.

En 125 páginas, Mario Cárnega, historiador de nuestro teatro y biógrafo de su gente, nos muestra en una valiosa síntesis al poeta-ángel Daniel de la Vega, y en un escarmentado de acontecimientos humanos nos entrega un calendario mágico de la vida de este poeta, dramaturgo y cronista que, a veinte años de su muerte nos entrega de hoy, escritas ayer respuestas revividas en las páginas de LAS ÚLTIMAS NOTICIAS de ahora.

De Daniel de la Vega, a quien conocí desde 1948 y traté a menudo, tengo un recuerdo revivido, para lo común alto, flaco y desgarbado con un hablar a veces lento, a veces rápido y de repente un silencio y luego una pregunta. Un día engordó algo, vistió más formalmente y cambió su nombre de apodosados alas por un "Borrachino" blando. La pipa endureció su rostro y lo hizo más conservador, menos solador y menos romántico.

Daniel de la Vega, la verdad de una leyenda [artículo]

Wilfredo Mayorga.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mayorga, Wilfredo, 1912-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Daniel de la Vega, la verdad de una leyenda [artículo] Wilfredo Mayorga.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile