





( 4446093 )

# SUPLEMENTO DOMINICAL 1938-47

## Premios Nacionales de Literatura

# Roque Esteban Scarpa

26 de marzo 1914

#### **Premio Nacional de Literatura: 1980**

Visitado en su amplia casa por colegas, amigos, periodistas, con motivo de su designación como Premio Nacional de Literatura en 1980, Scarpia aparece rodeado de cuadros, libros viejos y nuevos, fotografías en que se le ve recibiendo condecoraciones en solemnes actos académicos. Llama la atención, por lo instituto, un antiguo coche de pasajeros, con altas ruedas, que decora su salón-escritorio. "En este cochecito me pasaba por las nevadas calles de Punta Arenas", dice. Allí nació, en 1914, de padre yugoslavo o que llegó a esa ciudad a los 14 años y se quedó chileno.

Sus años de niño transcurrieron aprendiendo a leer a los cinco años, jugando truco o ajedrez, asumiendo responsabilidades de trabajo desde muy joven. Por haber desempeñado el papel de un niño vagabundo en una película de José Bohr, se considera "uno de los pocos soñadores vivientes del cine mudo".

Se vocation literaria se manifiesta muy temprano, y sus inquietudes se plasman en la formación de grupos literarios y en la fundación de revistas dirigidas por él mismo. Scarpia conserva todavía —en su palermitano— un libro de amplias hojas y de papel de cartón en que su padre lo encuadra a escribir poemas y cuentos.

En los días en que recibí el Premio Nacional de Literatura expusé, procurando definir algunos aspectos de su personalidad: "Soy un ser sentimental, más tímido que seguro; una persona que busca en la fe y cree en la gente, menos intelectual de lo que imaginan; a mí no me interesa la literatura como vida, ya que no soy persona que habla constantemente de libros, pero si la vida como posibilidad de salvación en el



ados, habrá publicado unas conocidas antologías: *Lecturas clásicas españolas* (1941), *Lecturas medievales españolas* (1941), *Lecturas modernas españolas* (1942).

En 1946, bajo su presidencia se fundó la Academia Literaria del Saint George's, de concepción rigurosa. Scarpa consideró que dicha entidad debería tener un número limitado de adscritos y que los participantes fueran creadores originales de la obra literaria: novela, cuento, ensayo, poesía, teatro. La idea se concretó en un díptico quejoso de sus intenciones de aquellas años: «no im-

los diarios *La Aurora* y *El Mercurio* y en la revista *Educación*, de la Sociedad de Escritores de Chile.

Entre las distinciones recibidas por Scarpa se cuentan la condecoración de la Orden de Isabel la Católica en grado de comendador (1948) y la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio (1951).

La obra de este poeta y ensayista es extensa. Entre sus libros destacan, en poesía: Mortal mantenimiento. Cancionero de Humanidad. Luz de ayer. El dios presidido por un diablo. Noviento tiempo (tres volúmenes). Premio Municipal 1978. Con artículos vivos y sin miedo.

# **Roque Esteban Scarpa [artículo].**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1992

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Roque Esteban Scarpa [artículo]. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)