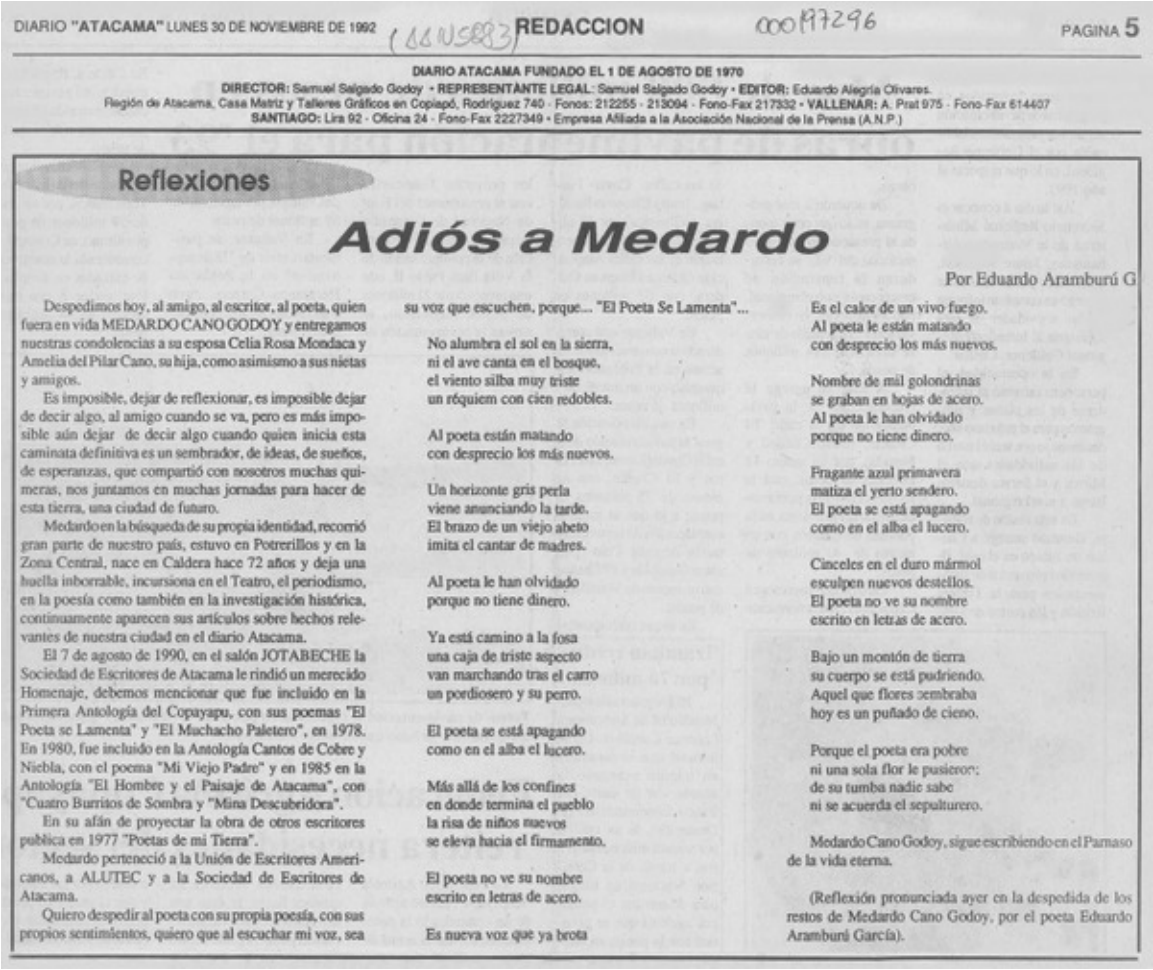

DIARIO "ATACAMA" LUNES 30 DE NOVIEMBRE DE 1992 (44US883) REDACCION 000197296 PAGINA 5

DIARIO ATACAMA FUNDADO EL 1 DE AGOSTO DE 1970
DIRECTOR: Samuel Salgado Godoy • REPRESENTANTE LEGAL: Samuel Salgado Godoy • EDITOR: Eduardo Alegría Olivares.
Región de Atacama, Casa Matriz y Talleres Gráficos en Copiapó, Rodríguez 740 - Fonos: 212255 - 213094 - Fono-Fax 217332 • VALLENAR: A. Prat 975 - Fono-Fax 614407
SANTIAGO: Lira 92 - Oficina 24 - Fono-Fax 2227349 • Empresa Afiliada a la Asociación Nacional de la Prensa (A.N.P.)

Reflexiones

Adiós a Medardo

Por Eduardo Aramburú G

Despedimos hoy, al amigo, al escritor, al poeta, quien fuera en vida MEDARDO CANO GODOY y entregamos nuestras condolencias a su esposa Celia Rosa Mondaca y Amelia del Pilar Cano, su hija, como asimismo a sus nietas y amigos.

Es imposible, dejar de reflexionar, es imposible dejar de decir algo, al amigo cuando se va, pero es más imposible aún dejar de decir algo cuando quien inicia esta caminata definitiva es un sembrador, de ideas, de sueños, de esperanzas, que compartió con nosotros muchas quimeras, nos juntamos en muchas jornadas para hacer de esta tierra, una ciudad de futuro.

Medardo en la búsqueda de su propia identidad, recorrió gran parte de nuestro país, estuvo en Potrerillos y en la Zona Central, nace en Caldera hace 72 años y deja una huella inborrable, incursiona en el Teatro, el periodismo, en la poesía como también en la investigación histórica, continuamente aparecen sus artículos sobre hechos relevantes de nuestra ciudad en el diario Atacama.

El 7 de agosto de 1990, en el salón JOTABECHE la Sociedad de Escritores de Atacama le rindió un merecido Homenaje, debemos mencionar que fue incluido en la Primera Antología del Copayapu, con sus poemas "El Poeta se Lamenta" y "El Muchacho Paletero", en 1978. En 1980, fue incluido en la Antología Cantos de Cobre y Niebla, con el poema "Mi Viejo Padre" y en 1985 en la Antología "El Hombre y el Paisaje de Atacama", con "Cuatro Burritos de Sombra y "Mina Descubridora".

En su afán de proyectar la obra de otros escritores publica en 1977 "Poetas de mi Tierra".

Medardo perteneció a la Unión de Escritores Americanos, a ALUTEC y a la Sociedad de Escritores de Atacama.

Quiero despedir al poeta con su propia poesía, con sus propios sentimientos, quiero que al escuchar mi voz, sea su voz que escuchen, porque... "El Poeta Se Lamenta"...

No alumbra el sol en la sierra,
ni el ave canta en el bosque,
el viento silba muy triste
un réquiem con cien redobles.

Al poeta están matando
con desprecio los más nuevos.

Un horizonte gris perla
viene anunciando la tarde.
El brazo de un viejo abeto
imita el cantar de madres.

Al poeta le han olvidado
porque no tiene dinero.

Ya está camino a la fosa
una caja de triste aspecto
van marchando tras el carro
un pordiosero y su perro.

El poeta se está apagando
como en el alba el lucero.

Más allá de los confines
en donde termina el pueblo
la risa de niños nuevos
se eleva hacia el firmamento.

El poeta no ve su nombre
escrito en letras de acero.

Es nueva voz que ya brota
Es el calor de un vivo fuego.
Al poeta le están matando
con desprecio los más nuevos.

Nombre de mil golondrinas
se graban en hojas de acero.
Al poeta le han olvidado
porque no tiene dinero.

Fragante azul primavera
matiza el yerto sendero.
El poeta se está apagando
como en el alba el lucero.

Cinceles en el duro mármol
esculpen nuevos destellos.
El poeta no ve su nombre
escrito en letras de acero.

Bajo un montón de tierra
su cuerpo se está pudriendo.
Aquel que flores sembraba
hoy es un puñado de cieno.

Porque el poeta era pobre
ni una sola flor le pusieron;
de su tumba nadie sabe
ni se acuerda el sepulturero.

Medardo Cano Godoy, sigue escribiendo en el Parnaso de la vida eterna.

(Reflexión pronunciada ayer en la despedida de los restos de Medardo Cano Godoy, por el poeta Eduardo Aramburú García).

Adiós a Medardo [artículo] Eduardo Aramburu G.

Libros y documentos

AUTORÍA

Aramburú García, Luis Eduardo, 1945-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Adiós a Medardo [artículo] Eduardo Aramburu G.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile