

DEL DIARIO SONAR

por marino muñoz lagos

ESCRITORES A TRASLUZ

Con su habitual y amado estilo de contar las cosas, el poeta Mario Ferreiro nos entrega su último libro: "Escritores a trasluz" (Editorial Universitaria, Santiago de Chile, 1971), surtido semblanza de trece nombres bien importantes en la literatura nacional, que revelan a un biógrafo amable, directo, humorista, y rico en anécdotas vivas, plenas de ingenio y poesía de ley.

Figuran en este volumen Gabriela Mistral, Edmundo García Merino, Vicente Huidobro, Pedro Saura, Pablo de Rokha, María Lechébre, Ricardo Latcham, Pablo Neruda, Andrés Sabella, Teófilo Cid, Nicomedes Gómez, Niconor Parra y Edmundo Alvarado. Algunos de estos escritores están definidos acertadamente por Ferreiro en dos o tres pincelazos de buena pupila. Latcham, "crispa de burbujas"; Sabella, "habitáculo de fragmentos"; Teófilo Cid, "nocturno irremediable"; y, Edmundo Alvarado, "benjo roto".

Conocemos varios de estos retratos. Fueron publicados en revistas y diarios, e incluso, en Punta Arenas, "La Prensa Austral" reprodujo tres o cuatro de ellos, tiempo atrás. Mario Ferreiro los ha retocado un tanto, les ha agregado o quitado observaciones, dándoles unidad de gracia y contenido como para formar un libro de indudable interés.

Nos hemos emocionado sinceramente con la evocación que Mario Ferreiro hace de determinados escritores que fueron antiguos maestros, y que hoy, lamentablemente, están muertos. Se trata de Nicomedes Gómez, Pablo de Rokha y Teófilo Cid, enfocados tierna y virilmente, en una especie de música intercal oída a la distancia.

Especialmente conmovedor es el recuerdo que hace de Nicomedes Gómez, el escritor más cercano a las tierras neogallardas. Cuenta Ferreiro una de sus últimas andanzas bolivianas con Gómez, en busca de un prestamista que les cambiara sendos cheques. No hubo diligencia tan trágica como inútil.

"El prestamista no estaba —escribe Ferreiro— y nosotros vagabuzzamos sin rumbo, tratando de hacer bien. Imitó la Noriana fina del otoro. Haciendo los

Escritores a trasluz [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritores a trasluz [artículo] Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)