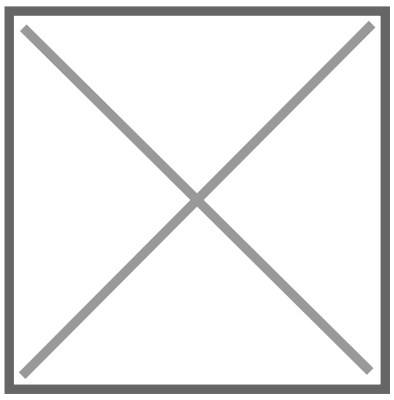

LINTERNA DE PAPEL

"Un trabajador modesto"

por ANDRES SABELLA

Cuenta fray Melchor Martínez que, al aparecer el 13 de febrero de 1812, el primer número de "Aurora de Chile" las gentes se sonreían en las calles y muchos se abrazaban, congratulándose por la ventaja que entraba al país. La primera imprenta llegada a Chile vino con el jesuita Carlos Haimhausen, en 1747. Era una pequeña impresora, casi de juguete. En ella sólo se realizaron trabajos de poca monta. Al operar la pragmática de Carlos III, expulsando a los jesuitas, en 1767, la imprentita de Haimhausen quedó confiada a la Universidad de San Felipe. De allí fue llevada a Buenos Aires. ¡Lástima que a nadie, entonces, se le hubiese ocurrido retenerla, aquí, para fortalecimiento de nuestra historia.

"Aurora de Chile" es hija de la segunda imprenta del país. Fue la que José Miguel Carrera encargó a Mateo Arnaldo Haevel, quien la trajo, en la goleta "Galloway", en noviembre de 1811. Tres meses después, ofrecía sus primeros frutos, cuando Camilo Henríquez entregó "Aurora de Chile", en cuyo editorial celebraba a la imprenta, llamándola "el precioso instrumento de la Ilustración". En 1809, Manuel José Quintana, patriota de verdad, perseguido por Fernando VII, escribió, entre otras, su célebre oda "A la invención de la Imprenta", porque sin ella:

"...se devoraban
los siglos a los siglos, y a la tumba
de un olvido eternal yertos bajaban".

Camilo Henríquez debió oyer a tinta de imprenta, el más delicioso y tentador de los perfumes para un hombre de letras. Cuando se lo conoce, ya no es posible dejar de buscarle. Me lo acaba de confirmar el poeta Víctor Gómez Guzmán, autor de "Cabeza Maja", invitándome a la imprenta de don Rolando Saavedra, donde se imprime su nuevo libro, "Esparata".

—Venga conmigo a pasar una tarde, corrigiendo pruebas de poesía y, sobre todo, disfrutando los olores de una imprenta. Desde que se metió en mis narices, soy feliz con él, lo persigo para ser más poeta, día a día!

Camilo Henríquez debió preferir, secretamente, retirarse a sublimemente, en secreto, el delantal del ti-

Un trabajador modesto" [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un trabajador modesto" [artículo] Andrés Sabella.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile