



"ADIÓS AL FUHRER"

685552

Novela de Enrique Lafourcade
Editorial Bruguera

La literatura posee sorpresas que ningún otro arte es capaz de sacar del sombrero de un prestidigitador. De pronto, como si fuera una levitación de mago, del sombrero sale un rinoceronte que habla con voz de razón, o viceversa. Los escritores representan todo orden de cosas y todo tipo de ser, al igual que presentan la más imprevista gama de conflictos y protagonistas. Y, ¿a propósito de qué viene todo esto? Lo primero, porque, como lo hizo Mujica Láinez en "Bomarzo", el autor de "Adiós al Führer" crea una atmósfera de confusiones entre lugares, y tiempos y personajes, con el fin de motivar al lector para que se interne en el ambiente de un micro-mundo local, transfigurarlo y proyectarlo hacia un supuesto macromundo de características históricas. Un grupo de personajes locales, con sus costumbres criollas, con conflictos sin mayor trascendencia, representan las caricaturas de figuras cuyas actuaciones durante los años treinta y cuarenta fueron causa de múltiples tragedias para múltiples naciones del orbe.

Todo esto se vuelve triste, cuando individuos como Hitler, Goering, Goebbels, Himmler, Rosenberg, Bormann, son transformados en simples elementos de mofa o de vida cotidiana, siendo que, tanto ellos como los positivos actores de la historia, al ser reducidos a papeles festivos, pierden la trascendencia que de ellos se debe informar, con el fin de que sean juzgados, para bien o para mal, aunque estos conceptos tengan una significación relativa. Lafourcade, con su real talento para manejar protagonistas y situaciones, le hizo un flaco favor a la historia, al acarrear, burla burlando, material de cargo, para la simple humorada. De esta manera, en el tiempo, si su libro permanece, los Hitler serán juzgados con la benevolencia de bufos en vez de responsables de tragedias. Lamentablemente, Enrique Lafourcade es maestro de conocimiento cabal, para reunir antecedentes y parece tener excelente memoria histórica, lo que aumenta el valor de su testimonio.

EFRAÍN SZMULEWICZ

El Diario Austral, Tucumán, 31-VIII-1983 p. 5.

Adiós al Führer [artículo] Efraín Szmulewicz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Szmulewicz, Efraín, 1911-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Adiós al Führer [artículo] Efraín Szmulewicz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile