

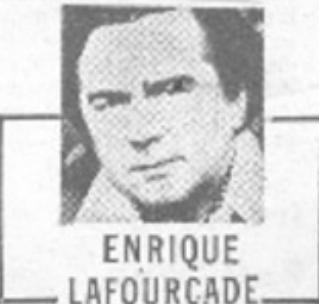
Carta de Barcelona.-

Mexico 1974. 12-11-1974

P.S.

685795

La Generación del 50



A principios de enero visité a José Manuel Vergara, en sus oficinas de la calle Infanta Carlota Joaquina número cien. Se trata de la Editorial "Pomalre". José Manuel ha engordado (¡todos, ay, ay, ay!) y tiene un rostro de un demonio chino de la ópera de Pekín. Solemnemente intercambiamos libros. El me entrega "Operación Chile", que acaba de editar en colaboración con su cuñada, Florencia Varas. Yo le paso "Salvador Allende", que mi editor, Grijalbo, acaba de lanzar al mercado. Me cuenta que el libro es producto de muchas lecturas, de viajes a Chile, a México, de entrevistas con actores, tales como René Largo Parias y otros. Yo le informo que el mío es resultado de diversas furias y penas, de adivinaciones y silencios, de sueños y desvelos. Mi "novela" (no podría llamarla de otro modo), apareció en 1971. Tuve ejemplares el día 15 de diciembre. Tirada de 25.000. Prohibido en España. El de José Manuel Vergara y Florencia Varas, en enero de 1974. A la fecha, los dos libros circulan desde México a Argentina. Y atasco. Lleguen a Chile.

Al día siguiente, seis de la tarde, me junto con Jorge Edwards, en el "Sandos". Plaza Calvo Sotelo, Jerez tío Pepe y "tapas" (calamares a la romana). Objetivo: yo le entrego mi libro y él me da el suyo, "Persona Non Grata", recién publicado por la editorial

Carlos Barral. Nuevas y Reverentes dedicatorias. Tema del libro: Chile-Cuba. Habrá que escribir largo sobre él. Al poco rato llega Pilar de Castro, su esposa, y Mauricio Wacquez. Terminamos en un restaurante de marineros. Wacquez nos informa sobre José Donoso, recluido voluntario en su pesón de Calaceite, en la provincia de Teruel, al fondo, a la derecha. A veces baja a la ciudad condal y tiene unos misteriosos té con lenguas de gato con unas duquesas carlistas.

Recibo misivas energuménicas de Armando Cassigoli, desde México. Me habla de un libro sobre Marinetti, de otros proyectos. Me doy cuenta de pronto de que Mario Espinosa sigue vivo en Sauzalito, donde cumple las funciones de líder del ya envejecido movimiento, "Beat", entre drogas y gestos de autoextermínio. El propio Cassigoli me declara haber visto a Alejandro Jodorowski, que se paseaba por la Zona Rosa de

Ciudad de México, vestido de terciopelo y hablando en francés, en vísperas de su viaje a Londres, donde debía iniciar los ensayos de su nuevo "happening".

Y, al parecer, Claudio Giacconi, continúa en Washington D.C. —a pesar del caso Watergate— trabajando ocho horas diarias.

¿Quiénes quedan en Chile? ¿Enrique Lihn? ¿Cuáles otros? ¿Y qué pasó con la Generación del 50? Preparados —como lo proclamamos insolentemente— para rendir las pruebas mayores. Vigilados y exigidos por nuestros críticos— Martín Cerda, Ricardo Benavides, "¿Qué fue de tanto galán?"

Nomadismo vital. O como en la canción de Violeta Parra (letra de Nicanor): "Cuando salí de Caillán"

"Sali sin ningún motivo"
"Sali a recorrer el mundo".
"Porque ese era mi destino..."

En todo caso, en Barcelona, hoy 1974, se juntan algunos. Persisten en escribir. ¡Como si eso fuera importante! En oías sucesivas, por causas propias o ajenas, andamos por la tierra como esos melancólicos viajeros de Julian Green, lejos de todo, y sin haber salido jamás. No se parte, afirma el gran rebelde. Y nos reímos esa mañana, con José Manuel, (¡qué increíble cara de diablo chino!) sintiendo que al entregarme él su libro y al pasármelo yo el mío de alguna manera nos estábamos dando la mano.

La Generación del 50 [artículo] Enrique Lafourcade.

Libros y documentos

AUTORÍA

Lafourcade, Enrique, 1927-2019

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Generación del 50 [artículo] Enrique Lafourcade. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)