



# Recordando al poeta

683365

por José Kramarenko

Estamos leyendo una crónica de Sherlock Holmes en "Las Últimas Noticias" de Santiago. Es una evocación del poeta Magallanes Moure, en la que el autor de ese comentario, retoma la causa, en que el vate escribió sus más bellos poemas y en la que, por supuesto, nació a la vida literaria. Acribiado e pignato a una hermosa vida entre bohemio y arte, entre peregrinaje por los caminos líricos de la poesía y la crudeza del indiferentismo del sector masivo y semi analfabetismo. Por lo menos, este es el criterio de Séneca.

¿Siguen viviendo los poetas, los artistas, los líricos y los creadores de una permanente estética en la concepción de una existencia destinada a persistir en la mente de la multitud? Esto está por confirmarse.

Potemos en la misma línea conceptiva de los valores espirituales con la vulgaridad reinante en algunas ciudades y, en especial, nuestra.

Dicho sea de paso que los valores morales están destinados a germinar en los espíritus dilectos de los que pintan, los que escriben, los que cantan, los que cultivan cualquier ángulo de la vida superior al vulgar alimento diario.

¿Qué le deben las ciudades a sus hijos predilectos? Un deleite sublime.

Por principio, todo aquello que es reminiscencia de gloria, de crédito culto, de amabilidad, de belleza, de profundo sentimiento cristalino y hermoso en su idílica concepción. ¿Qué le debe Punta Arenas al premio Nobel obtenido por Gabriela Mistral? ¿Qué le debe a Julio Munizaga, el inspirado y delicado poeta que escribió en Magallanes sus mejores poemas? ¿Qué le deberá a José Grimaldi cuando éste termine su jornada de creaciones poéticas inolvidables, estremecedoras, sugerentes y visionarias? Lo recordarán.

Los poetas que reivindican las ciudades adorinadas, un poco virgenes y otro poco vulgarizadas, tienen un derecho indiscutible a perpetuar su nombre. ¿Recordará algodón a Mariano Mu-

noz? ¿Será recordado el novelista Osvaldo Wegmann, Mateo Martínez y Armando Braun, historiadores de esta tierra austral? ¿Cuántos bustos de valores ya desaparecidos se encuentran en las plazas o avenidas de nuestra ciudad? ¿Se recuerda o hay algo que nos evoca a un valor inestimable, que dirigía el antiguo Magallanes y que se llamaba en vida Gregorio Hirarte, poeta y escritor dilecto de destacada inspiración lírica?

Nos atres ahora la figura dinástica creadora, apasionada de José Grimaldi. ¿Sabe la comunidad dónde nació el autor de "El Ovejero de mi tierra", Canto apasionado a mi Ciudad, duplicada en dos períodos distintos y velozas ambas por su apasionamiento que contagia y atrae? José Grimaldi puede llamarse el "poeta de esta tierra" exótica y su nombre pasará a la posteridad, pero tememos que no sea de! todo valorizado en su extensa labor cultural, inspirada de entusiasmo y halagos espirituales. Seguramente cuando desaparezca, —y deseamos que sea lo más tarde posible, pues aún esperamos mucho de su inspiración contemporánea— que la comunidad lo recuerde como uno de los máspreciados valores de la creación poética y el más vibrante pregonero de esta tierra hermosa, fecunda y sugestiva.

De eso no hay duda alguna y nuestros nietos, —si es que los tendremos algún día, pasarán frente a la residencia de la Avenida Bulnes, cuna del poeta y se dirán unos a otros, encendiendo el sombrero:

—Aquí nació el poeta de Magallanes, José Grimaldi. Y el eco les responderá de inmediato: "Sí, aquí nació y algún día la residencia se transformará en un símbolo de una ciudad, ofreciendo a uno de sus hijos predilectos".

El nombre de los precursores intelectuales, debe ser siempre impermeable. Porque siempre los oradores señeros del pensamiento han sido inmortales. Sócrates era partidario de esta teoría.

La Gaceta Austral, Punta Arenas, 31.III.1948 p. 2.

# **Recordando al poeta [artículo] José Kramarenko.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Kramarenko, José

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1978

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Recordando al poeta [artículo] José Kramarenko.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)