MUNDO ARABE 31-V-1993 21

El Arte vence odios y violencia

Walter Garib: Escritor que no rehuye los desafíos

Ocho novelas y dos libros de cuentos publicados, que le han valido numerosos premios nacionales e internacionales de literatura, son la tarjeta de presentación de Walter Garib, Director de la "Sociedad de Escritores de Chile". Industrial de prestigio y hombre agradecido de la vida, se confieza como un chileno de corazón

El escritor —hijo de Armando Garib y Matilde Chomaly, nacido en Requínoa, en marzo de 1933— es casado con la pintora Lenka Chelén, a quien reconoce y agradece el apoyo y comprención que de ella recibe día a día. En iguales términos se pronunció respecto de sus hijos: Igor, Kattia y Dalal. Asimismo, dijo a "Mundo Arabe" que tiene listas tres obras para ser editadas, aparte de cuatro o cinco inéditas y que está trabajando en otras seis u ocho. Orgulloso de su ascendencia palestina, guarda excelentes recuerdos de su infancia y juventud, y de la enseñanza que recibió de sus padres. Confidenció que sus inicios en el mundo de la literatura fueron cuando apenas tenía 13 años.

Todo empezó, dijo, cuando su profesor Roque Esteban Scarpa, en el "Cardenal Newmann College" los incentivaba en el reto de escribir. Mi primer trabajo, aseguró, fue una referencia interpretativa de un pasaje de "El Quijote", y desde entonces escribir "...se ha convertido en una pasión con una amante, que me exige a diario entregarme en cuerpo y alma". Y así lo confirman los hechos. En 1972 ganó el premio de literatura "Nicomedes Guzmán". Luego, vinieron premios en el Concurso Municipal de Literatura, el concurso "Gabriela Mistral", además de estímulos y reconocimientos como finalista en el concurso "Novela Errante" (Edit. Anagrama, España) y numerosos otros eventos nacionales y extranjeros. De ahí que la prensa haya resaltado en reiteradas ocasiones el valor de sus obras.

El escritor confesó que agradece que la literatura le exija a diario superarse para entregarse en cuerpo y alma a su obra.

Jamás aceptaré modelos preconcebidos o una literatura deslavada, porque ofenden al arte y al público, aseguró Walter Garib.

RESPETO AL ARTE

Nos afirmó que acepta con humildad sus logros, los que se han convertido en un orgullo para su familia, que lo incentiva a esforzarse permanentemente. También dijo que no escribe ni escribirá jamás sobre la base de modelos preconcebidos, cuestionó la literatura deslavada, se mostró acérrimo partidario de un respeto del autor a su trabajo y sus seguidores, rechazando todo intento por acallar el arte, en cualesquiera de sus manifestaciones. Walter Garib aludió al tema al referirse a "...circunstancias ingratas y adversas para el arte en Chile", agregando que las autoridades no apoyan en forma real y concreta al arte. Dijo que hay medios como para crear nuevas bibliotecas, incentivar, las actividades culturales, estimular la capacitación de artistas y generación de premios y estímulos; especialmente, para la juventud creadora.

Junto con afirmar que hoy sí existe en Chile amplia libertad para generar arte, demandó una mejor redistribución del IVA a los libros e instó a los amantes del arte a quitarle horas al sueño y sacrificarse al máximo tras el logro de sus ideales; ello, dijo, sobre la base de principios de paz, justicia, entendimiento y respeto a todo nivel. Así lo entiende, sostuvo, hacia los temas que incluye en sus propios escritos.

CAUSA PALESTINA

Declarado enemigo de la guerra y de la violencia, Walter Garib rechaza abiertamente la falsedad, la pacatería y la violación a los derechos humanos.

Y así queda de manifiesto en sus trabajos que, aparte de una realidad mítica y el amor, abarcan aspectos de la historia de Chile, la justa relación entre los hombres y la defensa de acabados ideales de cada persona.

Es enfático al sostener que "...el arte, en todas sus manifestaciones, es un arma de gran valor para concretar un bastión de lucha en defensa de la Causa Palestina, del derecho inalienable de un pueblo heroico a vivir en su patria soberana usurpada y poder denunciar ante el mundo los atropellos que cometen el sionismo y sus aliados".

Así lo plantea este escritor que dice sentirse identificado con su libro "El Viajero de la Alfombra Mágica", aunque "...todas mis obras cumplen para mí una etapa progresiva en el trabajo literario en que me encuentro". Su personalidad se refleja en casi todos sus escritos: Festín para Inválidos, Travesuras de un Pequeño Tirano, Del Cómo fue el Destierro de Lázaro Carvajal, Agonía para un Hombre Solo y Por Desamor al Amor, entre otros trabajos.

De esta forma es y opina un escritor chileno orgullosos de su ascendencia palestina, el mayor de cuatro hermanos, hincha acérrimo de "Palestino" y, luego, de Colo Colo, amante de los desafíos que gusta de jugar aún al fútbol y compartir siempre con sus amistades y familiares.

Walter Garib, escritor que no rehuye los desafíos [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Walter Garib, escritor que no rehuye los desafíos [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile