





● Malacrianza (arriba) es dirigida por Cristián Figueroa. Abajo, Homo Chilensis.

Homo Chilensis y Malacrianza

Dos obras teatrales van tras el Ser nacional

● Escritas con 30 años de diferencia, ambos montajes coinciden en que el alcohol es parte de la idiosincrasia nacional.

Dos obras de autores nacionales, cuyos temas tratan de

ta. Allí presentó situaciones sociales prototípicas, el resultado de la observación

19 horas.

MALACRIANZA

Malacrianza es el primer texto que hace público **Cristián Figueroa**. Al autor y director, de 26 años, le

Dos obras teatrales van tras el ser nacional [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Dos obras teatrales van tras el ser nacional [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile