

Un nuevo libro de Raúl Irarrázabal

"Arquitectura, la búsqueda de la armonía en el espacio", es el título del libro que presentará el próximo jueves el arquitecto y profesor de la U.C., Raúl Irarrázabal. Editado por Ediciones ARQ, en sus 300 páginas, cuidadosamente impresas, se incluyen dibujos y fotografías que muestran diversos ángulos de los proyectos y obras realizadas por el autor.

En el prólogo, Irarrázabal intenta una definición de lo que es la arquitectura: "el arte mayor que busca la armonía en el espacio. Es arte principal pues reúne a la escultura, la pintura, la música, las matemáticas, la construcción". Y partiendo de este punto, reflexiona acerca de lo que es el espacio armónico y de la búsqueda permanente que el hombre realiza para alcanzarlo.

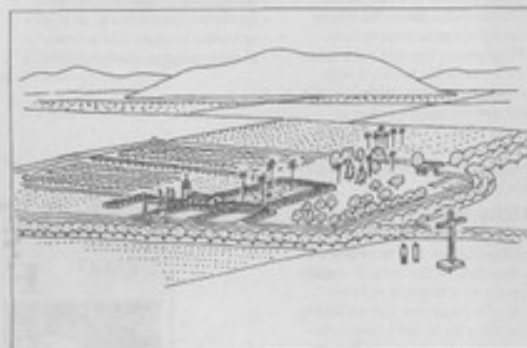
Búsqueda que Irarrázabal divide en tres partes. En la primera se ven los antecedentes del espacio armónico en el espacio natural y en el espacio

El arquitecto y profesor de la U.C. plantea que para descentralizar Santiago hay que trasladar el poder ejecutivo a Valdivia y el judicial, a Iquique.

humanizado, de mayor a menor, siguiendo los continentes y las culturas. En la segunda parte, analiza el espacio armónico en general. La Tierra con su red de ciudades, la ciudad ideal con sus diferentes tipos y con su gradación de espacios. Se hacen proposiciones para América, para nuestro país, para la región de Chile Central, para Santiago, la comuna, el barrio, la ciudad y el orden rural. En la tercera parte se ve el espacio armónico en particular, con obras de



Dibujos y fotografías de los proyectos y obras realizados por el autor y su equipo de trabajo se incluyen en el libro.



responsabilidad del hombre: espacios públicos y privados de trabajo y habitación. Eso sí, el autor advierte que el texto es "solamente una introducción, pues sólo el dibujo define al espacio, le da sus medidas y proporciones".

Interesante resulta leer el capítulo en el que hace consideraciones sobre "Un plan armónico para Chile". Santiago dice: puede seguir siendo la capital si el país se descentraliza hacia las regiones y la ciudad misma se ordena. Pero, por si esto no sucede, sugiere como nueva capital a Valdivia "que tiene un espacio natural protegido de los vientos y los maremotos por la Cordillera de la Corte, más una planicie hacia el Norte que sirve para respetar la actual ciudad".

Y agrega que estando el Norte y el Sur del país alejados de la capital, este hecho puede enfrentarse llevando la sede del Poder Judicial a una ciudad del

Norte, como Iquique; manteniendo el Poder Legislativo en Valparaíso y la del Ejecutivo en Valdivia. "Los jefes de los tres Poderes se pueden reunir en Santiago para las ocasiones solemnes", dice.

Respecto a Santiago, Irarrázabal opina que se necesita una autoridad única, el Gobierno Regional Metropolitano, que luego debería extenderse a las regiones V, VI y VII. "De este modo la autoridad podría tomar las medidas necesarias para descontaminar y descentralizar la ciudad de Santiago".

Para finalizar, el autor recuerda que "estamos muy lejos de encontrar la armonía completa en nuestra vida terrena, pues el mal está siempre presente y tiene mucha fuerza. Lo que sí tenemos es la esperanza del espacio armónico, que empieza en el interior de nosotros mismos y luego se transmite a la familia, al barrio, a la ciudad".

Un nuevo libro de Raúl Irarrázabal [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un nuevo libro de Raúl Irarrázabal [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile