



Comunidad palestina se reunió en torno al escritor Jaime Hales

“El amor es lo que me mueve a escribir”

LA CALERA. Cuando comienza a hablar parece que el tiempo se detuviera, y las palabras y oraciones que emite se convierten en sabios consejos o en anécdotas difíciles de olvidar. Se trata del escritor Jaime Hales Dib, quien vivió esta mañana para presentar su libro recién publicado, “Peregrino de ojos brillantes”. La obra narra las peripecias de un joven palestino que sale de su patria con destino a Chile, para establecer puentes de unión entre estas dos tierras tan lejanas.

El artista llegó al miércoles pasado a las dependencias del municipio local, invitado por el taller literario “Generación Concreta”. Dio una conferencia donde los conceptos amor, cultura, y el mundo palestino se entrelazaron en una única tela.

En el acto participó además el alcalde de La Calera, Héctor Abadía, el concejal Roberto Chabala, y un numeroso grupo, conformado en su mayoría por personas de la colonia árabe, quienes escucharon atentamente la charla ofrecida por el escritor, además de conocer algunos de sus obras, que fueron vendidas por jóvenes de la agrupación literaria calera.

EL ARTISTA

Jaime Hales nació en 21 de marzo de 1948, y desde

los 17 años, edad en que publicó su primera obra, está ligado al mundo de las letras. Se autodefinió como un fundador, un descubridor, un indagador incansable del trasfondo de las cosas.

También estudió Derecho y ejerció la profesión especialmente en el campo de la defensa de los Derechos Humanos, como colaborador de la Vicaría de la Solidaridad durante el régimen militar. En estos días se desempeña como Decano de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Humanidades de la Universidad Andrés Bello, además de ser fundador de diversas revistas, entre ellas “Andrés”, actualmente desaparecida.

Ha escrito más de 10 libros y participado de numerosas antologías literarias junto a grandes poetas de nuestro país. Su tema más recurrente es el amor y el se encarga de confirmar esta afirmación. “Me dicen que cuando hablo sobre las leyes, la vida diaria, cualquier vivencia, siempre la relaciono directamente con el sentimiento más hermoso que existe: el amor”.

DIMENSION aprovechó la conferencia para dialogar con este gran artista, que llegó a La Calera gracias a una gestión personal del escritor Jorge Soria, quien lidera la agrupación “Generación Concreta”. Conversó sobre su obra y su vida, el mundo

árabe y sus proyecciones futuras.

SU ÚLTIMO LIBRO

“Peregrino de ojos brillantes” es su más reciente obra editada. Narra las aventuras de un joven palestino que llega a establecerse al sur del país, a la zona de Angol y Traiguán. El protagonista se hermana musicalmente con el misterioso Monte Carmelo de Palestina.

“Esta obra está relacionada con el mundo árabe y el mundo chileno, ya que es la historia de un peregrino que atravesó el mundo entero con una intención mágica, que es todo el motivo de la novela”, Jaime Hales explica que en toda la obra transcurre en Chile, no obstante hay un mensaje mágico que proviene de Palestina.

Cuando llegó a La Calera, el escritor detuvo a dos niños que jugaban en la plaza y les preguntó dónde construían. Los pequeños gritaron a coro: ¡En La Fuente Palestina! El escritor y los niños. Que bueno y que bonito, ya que yo soy palestino. Este hecho simplifica el gran amor que viene por su raza, y en cualquier momento de la conversación, le deja entrever: “Si miramos esta ciudad, la presencia árabe es significativa, especialmente en el deporte, la industria y el comercio, pero si



Jaime Hales (izquierda) junto al escritor Jorge Soria. El artista santiaguino dictó una interesante charla sobre su último libro editado “Peregrino de Ojos Brillantes”.

proyectamos ésto a Latinoamérica encontramos que en el mundo de las letras y la política también está lleno de nuestra gente”.

LA CULTURA ENCHILE

Frente a la actividad cultural que se está gestando en Chile en estos momentos, Jaime Hales es optimista, y explica que estamos en un proceso de repte. “Por ejemplo aquí en La Calera tenemos a Jorge Soria, quien está levantando un movimiento cultural que antes no existía, y eso es muy bueno, y es necesario que el Gobierno y especialmente el Fondo Nacional del Libro, siga apoyando a los escritores que se encuentran en las regiones”.

El artista agrega que la comunidad se está dando una gran lección a las

autoridades, “ya que se están aprovechando todas las oportunidades, como lo está haciendo en estos momentos La Calera”.

Sin embargo no todo es color de rosa. “Ya que es indudable que estamos sumergidos en un mundo lleno de vulgarización, de mediocridad, con medios de comunicación masivos, donde la televisión y cuenta puntos sólo se ocupa del fútbol, las vedetas, entre otras cosas”.

PROYECTOS FUTUROS

Jaime Hales, el hombre de la gran barba, cuenta que ha tenido la suerte de aparecer en numerosas antologías en este último tiempo, “y he estado muy ocupado en difundirlas”. En estos momentos se encuentra preparando un libro de poemas que ya lo

tiene casi terminado y que tiene que ver con la relatividad. Será publicado en marzo del próximo año.

También concluyó un libro de cuentos basado en las canciones del cantante español Joaquín Sabina. “pero ésta es una obra más cara y tendré que salir a la luz pública a través de una editorial más grande, ya que yo actualmente poseo una editorial, pero sólo publica en ella las cosas más y la de mis amigos”.

Cerca de las 21 horas, Jaime Hales abundó La Calera, y las palabras del poeta Federico Castro, quien presidió al artista, todavía resonaban en los oídos de la numerosa audiencia: “este es el momento definitivo de la actividad cultural en esta comuna, ya que desde ahora existirá en un espacio concreto donde todos los artistas podrán expresarse”.

Gran nivel durante Sexto Festival Regional de Danza

QUILLOTA. Un gran nivel se vio durante el desarrollo del “Sexto Festival Regional de Danza”, que se llevó a cabo el pasado sábado en el Teatro Municipal de esta comuna. El ballet de Gloria Trillá, conformado por niñas de entre 6 y 14 años, destacó del resto de las participantes. Las quilotanas presentaron su obra Piesas Aldeanías, en la categoría infantil, con estilo de ballet clásico y música de Leo Delibes. Integran el grupo Jocelyn Belmar, Giordana Aguilar, Maricel Quilones, Estefanía Arancibia, Giovanna Schioppacore, Gladys González, Claudia Hill, Francesca Campesano, Alejandra Acevedo y Jessenia Riveros.



"El Amor es lo que me mueve a escribir" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El Amor es lo que me mueve a escribir" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile