# 'Imágenes'

Poemas de JONAS, Stgo. 1979.

Comentario de LUIS AGONI MOLINA

La poesía es algo serio y los eternos enigmas del hombre lo son aún mucho más. La preocupación más reciente de JONAS en este sentido lo constituye su libro-carta 'Imágenes', una pequeña obra que efectivamente tiene la apariencia exterior de carta. Claro que su contenido no son cartas sino quince hermosos poemas ilustrados con dibujos de José Andrés Gana. Se trata de un poemario cuyos motivos fundamentales giran en torno a la búsqueda de la identidad del hombre, al amor de la naturaleza, el misterio de la muerte y las contradicciones existenciales. Como se puede apreciar, es una poesía de carácter trascendente, que intenta responder—una vez más y desde la perspectiva del arte poético—las interrogantes metafísicas inherentes a la condición humana, o para ser exactos, propias de toda conciencia reflexiva, seguramente la minoría.

Pues bien, he aquí uno de sus primeros hallazgos: 'Detrás de los hilos de hombres/que hay/ está el hombre que buscamos'. Y al volverse sobre sí mismo y su condición de habitante de la soledad, simultáneamente descubre: 'que ya no estaré jamás solo/ pues son muchos los que habitan este yo/ que es mío'. Para él en última instan-

Cód 404

Mercurio 14. 11. 1980 p. 3

# Imágenes [artículo] Luis Agoni Molina.

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Agoni Molina, Luis, 1944-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1980

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Imágenes [artículo] Luis Agoni Molina.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

Biblioteca Nacional Digital

**INSTITUCIÓN**

Biblioteca Nacional

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile