

*Revista de educación No 144. Elfo marzo 1987*

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA

*200435*

**ANTAI**

**Las Historias del Príncipe de los Licanantai.**

AUTOR: Saúl Schkolnik 1928

EDIT.: Andrés Bello, Santiago de Chile, 1986, 94 pp.

Nos encontramos ante un libro de hermosos cuentos y leyendas, que de alguna manera nos hacen mirar hacia nuestras raíces. Con un lenguaje claro y ameno y que además incluye algunos vocablos propiamente atacameños, Saúl Schkolnik nos introduce en el mundo de lo maravilloso y de lo tradicional.

Este autor, de poderosa imaginación creadora, se ha preocupado preferentemente de la literatura infantil. Obtuvo con este libro una mención honorosa en los Juegos Literarios Gabriela Mistral, de la Municipalidad de Santiago, en 1982. Sus obras han tenido muy buena acogida entre profesores y alumnos, y varias aparecen sugeridas en los programas oficiales. Algunos títulos son: *Cuentos de por qué*, *El cazador de cuentos*, *Cuentos para adolescentes románticos*, *Historias del Bío Juan*, *Cuentos para los más pequeños*, *Yan en la misteriosa Isla de Pascua* y *Un taller para soñar*, editado por UNICEF.

Comienza con la historia del príncipe Antai, hijo mayor de Hacsá, señor de los Licanantai, y a través de este personaje nos va entregando una serie de relatos y leyendas, algunas muy poéticas y de un gran valor formativo, como *La leyenda del rey Antalnac*.

donde en muy pocas líneas se aprecia la importancia de cada individuo dentro de la sociedad: "No es poderoso, como tú crees, el hombre solitario, por el contrario, es poderoso aquél que sabe recibir y sabe dar ayuda", eso dijo el sabio y calló.

"Debo entender entonces —preguntó desconcertado el rey— que todas y cada una de las personas de mi imperio son, por lo que me han dicho, igualmente poderosas?"

Con igual profundidad y con una magia especial, otros relatos de costumbres y leyendas nos tratan de explicar el origen de las cosas, de los desiertos, de las minas, de los ríos, etc.

*Antai* agradará y cautivará el interés de todo lector que deseé encontrarse con las costumbres y tradiciones que fueron dando paso a toda una cultura, la atacameña, resultando especialmente recomendable y apropiado para estudiantes desde séptimo básico hasta cuarto medio.

**Maria Eugenia Lorenzini Pizarro.**  
Profesora de Castellano.  
Liceo A N° 1 de Niñas Javiera Carrera.  
Bueno.

Valor del ejemplar: S. 360. IVA incluido.



## **Antai, las historias del príncipe de los Licanantai [artículo]**

### **María Eugenia Lorenzini Pizarro.**

Libros y documentos

#### **AUTORÍA**

Lorenzini Pizarro, María Eugenia

#### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1987

#### **FORMATO**

Artículo

#### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Antai, las historias del príncipe de los Licanantai [artículo] María Eugenia Lorenzini Pizarro. il.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)