



¿Y USTED QUE OPINA?

Isla Negra y Neruda

Señora
Inés María Cardone,
Editora Suplemento "Buen Domingo",
Estimada señora:

Con especial agrado hemos leído el reportaje "Neruda pena en Isla Negra", publicado en el último número de Buen Domingo, haciéndonos parte de la preocupación que refleja dicho reportaje por la situación de la casa de nuestro Premio Nobel: "¿Hasta cuándo debemos esperar los chilenos para que esta casa se convierta en museo?"

Queremos aprovechar esta ocasión para extender nuestro reconocimiento a toda la labor que, durante años, ha hecho ese suplemento por la difusión de la vida y la obra de nuestros Premios Nobel, con series dedicadas a Gabriela Mistral, a Pablo Neruda y el concurso "Pablo y Gabriela", entre otros esfuerzos.

En vísperas de un nuevo aniversario del nacimiento de nuestro inolvidable poeta, le reiteramos nuestro reconocimiento a un tipo de trabajo que, para los amantes de Chile y su cultura, no pasa inadvertido.

Sin otro particular, le saluda atentamente a Ud.
Poli Délano
Presidente Sociedad Escritores de Chile



El olvido del poeta

Me he atrevido a escribirle con motivo del reportaje "Neruda pena en Isla Negra", en el cual queda de

manifiesto uno de nuestros males como ciudadanos de este último conflujo del mundo: el olvido, consciente, fósil e imperdonable con uno de los hijos más ilustres de esta tierra.

No quiero detenerme a pensar cuál sería la razón de esta injusticia, pero sí una cosa es cierta: no debiéramos permitir que sólo las territas, raciones y la humedad tengan acceso al recuerdo y testimonio de vida del poeta. Quizás lo entiendan y respeten mejor que nosotros, humanos con cinco dedos de frente.

La casa de Isla Negra debiera ser un museo, donde ni siquiera habría que implementarlo y donde debieran descansar además los restos de Matilde y Pablo.

Un país que siempre busca figuras en quien mirar, nos reconocemos siempre segundones, debiéramos mirar a Pablo y sentirnos orgullosos.

Puedo estar en desacuerdo con su pensamiento político, pero el escritor, poeta grande y magnífico, reconocido en el mundo entero, es incuestionable. Duele entonces como chileno y humilde ciudadano de esta tierra el olvido inexcusable y la carencia de

respeto por sus cosas, patrimonio de todos los chilenos.
Luis del Nido Ramírez
Villa Alemana

Responsabilidad del Estado

Con sumo interés leí la crónica sobre Isla Negra y la necesidad de que la casa de Pablo Neruda se convierta en un museo.

Creo -como estoy convencido de lo piensan también la mayoría de los chilenos- que esto debe ocurrir a la brevedad posible. Pero que no debe ser la labor de una fundación privada, sino que del Estado de Chile.

Es responsabilidad de éste velar por el respeto y mantención de los valores nacionales. Y así como se cuida la imagen de O'Higgins, Arturo Prat y otros próceres, se tiene que valorar a los representantes de la cultura.

En este sentido, Neruda debe ocupar un lugar junto a Gabriela Mistral, Vicente Huidobro y otros escritores chilenos.

Juan Roldán Arias
Valparaíso

BUEN DOMINGO PAG. 13

Lo leí en Supl. 5-VII-87 157275

¿Y usted qué opina? [artículo] Poli Délano.

Libros y documentos

AUTORÍA

Délano, Poli, 1936-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

¿Y usted qué opina? [artículo] Poli Délano. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile