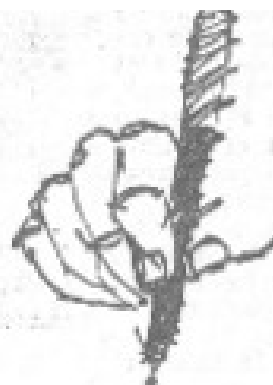


Mosaico

20.2530



Por Abelardo Troy

PABLO NERUDA

"Soy en este fin sin soledad/ un animal de luz acorralado/ por sus errores y por su follaje/: ancha es la selva: aquí mis semejantes/ pufulan, retroceden o trafican/, mientras yo me retiro acompañado/ por la escolta que el tiempo determina/, olas del mar, estrellas de la noche".

Son versos del poema "Animal de luz", de Neruda, inscritos en "Jardín de invierno", uno de sus libros póstumos.

Aparece clara la posición del poeta replegado en su propia realidad, reconociendo errores compartidos y buscando su integración en el paisaje.

Hombre notable de la poesía universal, que hace 83 años lanzó su primer llanto en Parral y al que sólo le bastaron 67 años para encaramarse al más alto stil, que los hombres ofrecen a sus grandes creadores.

Para contarnos eso y hacernos vibrar con la vida y la obra de este chileno de excepción, el profesor Enrique Gajardo Velásquez, nos ha convocado a tres sesiones sucesivas en el Salón Juan 23, la primera de las cuales se cumplió anteyar. Las otras dos serán los próximos jueves 9 y 16.

En efecto, ante una sala repleta de público, el conferenciante y tres de sus colaboradores, respaldados por INECUCH, la música clásica en guitarra, la lectura poética y el entusiasta aplauso de los asistentes, nos entregaron la primera parte de este ciclo, que incluyó un análisis del entorno juvenil del poeta y sus primeros textos.

Interesante realización cultural, que se cumplió en la misma semana en que los chillanejos han sido testigos de otros actos, como la velada de la Escuela de Cultura Artística, la charla y presentación del libro "Purén Indómito", por el profesor Mario Rodríguez de la Universidad de Concepción y el recital de fagot y piano de los artistas Emilio Donajueci y Mario Alvarado.

Una jornada semanal que ratifica la inquietud espiritual de la ciudad y sus instituciones, en tanto se anuncian ya otras, para los días que vienen.

REVISTA "SECRETARIA"

Hermosa e interesante publicación edita la Federación de Secretarías de Chile. Nos ha llegado en estas últimas horas la N° 8 (Año II), correspondientes a junio, siempre con la dirección de María Obeld Inostroza, presidenta de la Federación de Secretarías de Chile.

Todos los trabajos incluidos en las 32 páginas de esta Revista, demuestran por dónde caminan las inquietudes de las integrantes de este importante gremio, que tanta importancia tiene en la vida nacional. Entre otros títulos, leemos uno referido a las "alteraciones de la emisión de la voz", firmado por el Dr. Jaime Frenafeta Grialar; un reportaje, referido a la "tensión en el trabajo" y la indagación de sus causas, con testimonios directos de las secretarías; un artículo, que recoge la opinión de dos expertos, un psicólogo y un ginecólogo, sobre las causas del stress y sus soluciones; un cuento del padre Alberto Arraño, titulado "Un hombre llegó al asilo", con su natural y campesina gracia. Además de todo esto, hay otras diez expresiones por lo menos, sobre cocina, sobre belleza, sobre libros, sobre el pintor Diego Velásquez, et.

¡Una excelente revista, que merece larga vida!

La Discusión, Chillán, 5-VII-1987 p.2.

Mosaico [artículo] Abelardo Troy.

Libros y documentos

AUTORÍA

Troy, Abelardo, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mosaico [artículo] Abelardo Troy.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile