



Casas del alma y la memoria

Juan Antonio Massone

La edificación es el cuerpo de la ciudad. Así lo ha entendido el sacerdote benedictino P. Gabriel Guarda O.S.B., quien ha trabajado infatigablemente por su lugar natal: Valdivia, y a ella ha dedicado una vez más su investigación de materiales vivos, como lo son los "Conjuntos urbanos históricos arquitectónicos, Valdivia S. XVIII-XIX" (Edic. Nueva Universidad 1980).

¿Podría no valorarse esta muestra tan hermosa e interesante de lo que significa la estatura ciudadana que por siglos mantiene su vigencia y su carácter? Esta es una obra que recuerda el ayer, pero que también es actual presencia. Significa un llamado a la estimación afectiva y estética de los habitantes de la región como también de las autoridades, para que unos y otros sepan velar por lo que es significación de esfuerzo y testimonio de lo humano. Las calles y sus conjuntos de edificaciones que ha sido centro de un corazón colectivo; su disposición de materiales

específicos que le han demostrado su contextura de retrato y de espejo de existencias. En fin, todo aquello que viene a ser, en sus diversas calles, ocasión de trabajo y admiración por tantos hombres y mujeres que ayer y hoy mantienen la perseverancia de una vida que es convite, desafío, pasión de amor por la tierra, razón vital para mantenerse erguidos.

La obra del padre Guarda tiene el carácter de documento insustituible; de un espejo necesario para el reflejo de los vivos y el recuerdo de quienes lo fueron. El material fotográfico eterniza la visión del instante y sus diseños y explicaciones conceden la claridad para que los vínculos entre el entorno del paisaje, del clima, de la personalidad geográfica con el fruto de la labor del hombre. Cultura y naturaleza se implican y ensamblan. El libro que nos lo hace más presente y claro. Valdivia tiene una vez más en el libro de uno de sus hijos, la oportunidad para mirarse y estimar lo que es por lo que se hizo y, sobre todo, como elemento de claridad para lo por venir.

El Cuerpo de Valdivia, Valdivia, 6-III-1981 p. 2.

Casas del alma y la memoria [artículo] Juan Antonio Massone.

Libros y documentos

AUTORÍA

Massone, Juan Antonio, 1950-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Casas del alma y la memoria [artículo] Juan Antonio Massone.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile