

LA ANTORCHA DE FRAY CAMILO NO SE EXTINGUE

683.392

"CORRIAN los hombres por las calles con una "Aurora" en la mano y, deteniendo a cuantos encontraban, leían y volvían a leer su contenido, dándose parabíblos, de tanta felicidad y prometiendo que por este medio, pronto se desarrasaría la ignorancia y negaudad en que hasta entonces habían vivido".

El diario "Aurora" desde su primera edición, el mejor más poderoso de la evolución emancipadora en el orden de las ideas. Corría de este largo y angosto norte el 13 de febrero del año 1812 y desde entonces cada día ha sido leído por los más de los chilenos charcos y resumir con la mayor de cada uno de los profesionales de la pluma.

La Nación, Shp. 14 - II - 1973, p. 16

Ayer nadie corrió por las calles y las celebraciones fueron silenciosas y solennes. El Padre Camilo fue honrado con una solemne ceremonia realizada en el monumento del Cementerio General y los periodistas que celebraron su día, tristes más igual o más que de costumbre. Y ello porque sigue viviendo el plenamente de esos primeros chilenos que correron por las calles diurno y noche un diario, es medio de comunicación y punto tal es el nódulo poderoso de una república democrática.

Y por ello, los periodistas no pueden estar al lujo de relegar el diario y abandonarse a los viveros de una celebración más sonada. La prensa tiene un deber que cumplir y sus trabajos

deben así lo entienden. No en vano comunican con las ideas del Frade Camilo.

Cuando Hernández fue un hombre distinguido en la historia de la imprenta, de la instrucción pública y del comercio de libros. Estos tres oficios forman interesantes capítulos de su vida intelectual, tal como lo debían ser para una nación que quiere progresar y ser mejor.

"Propagandista infatigable", señaló una de sus biografías, escribió en prosa y en verso, atacando el régimen colonial, pedía y reiteró hasta ser escuchado, la apertura del Instituto Nacional, sosteniendo con fogosa eficiencia que la instrucción debía ponerse al alcance de todos. Después de la "Aurora de Chile", dirigió el "Monitor Araucano" y más tarde escribió un "Catecismo de los Patriotas", y redactaba el "Semanario Republicano".

Por siete historiadores antiguos y modernos han esculpido su nombre en cada uno de sus títulos. Se lo ha considerado un padre de la patria, pues su fama comienza en los albores de la Independencia y llega intacta a nuestros días.

Cada 13 de febrero su nombre suele aparecer en crónicas y escritos.

Y hoy día las cámaras de televisión y el cine muestran cada una de sus obras y los lugares que lo recuerdan. Su tumba en Valdivia, sus monumentos en el Cementerio General y en el Parque Forestal y lo que es más importante, se renuevan, con nueva fe, sus postulados de lucha por alcanzar sabiduría, por desterrar la ignorancia y el analfabetismo.

Por eso es grande la misión de la prensa y por eso ayer lo recordamos tanto los periodistas, como aquéllos que diu a dia vibran con un ejemplar de diario en sus manos.

La Antorcha de Fray Camilo no se extingue. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Antorcha de Fray Camilo no se extingue. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)