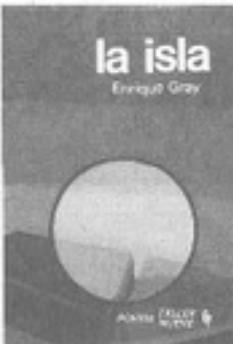




por FRANCISCA BERTOGlia

Poemas de Enrique Gray Imperiosa necesidad de paz

Enrique Gray: La isla
Elegías Malvinenses
Poesía Taller Nuevo
Editorial Universitaria
Santiago de Chile julio 1983



Decía Merton que el poeta no usa las palabras para declarar hechos sino para "hacerlas soltar su contenido secreto de asociaciones y producir en el lector una experiencia enriquecedora".

Gray usa en sus poemas palabras alusivas a lugares y circunstancias concretas, pero en verdad nos está zamarreando los escondidos nervios de la piedad, el asombro y la imperiosa necesidad de paz yacientes en todos nosotros.

Su breve volumen es la doliente conciencia, de la inutilidad de la violencia y de la inhumanidad del poder.

INSOMNIO

*Dormid con el fusil: un ojo
vela al ojo
atento al menor ruido. Tensos los músculos
y la mano crispada.
Dormid cada vez menos.
Adelantad el alba.
Dormid de espaldas al muro,
la mirada en puerta con duros cerrojos.
Escaso de ropa,
soñando en vigilias o nadas.*

*Seréis como dioses insomnes:
sin noche,
sin alma,
sin sueños.*

Finaliza su obra con seis versos y una vieja verdad no más: si destruyo a mi prójimo me destruyo yo mismo.

Cloan N° [nº 50], Eleg.
? 20 Julio 1983

EL ROSTRO

*Ahora, testigo, acércate:
contempla los despojos,
tiñe tu mano de sangre no coagulada,
remueve el casco del ojo sin memoria
y reconoce el rostro de quien no te ha de
ver:
¿no es acaso el tuyo?*

Tal vez en navidad sería una buena idea repartir el poema de Gray a los verdugos de este mundo.*

Imperiosa necesidad de paz [artículo] Francisca Bertoglia.

AUTORÍA

Bertoglia, Francisca

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Imperiosa necesidad de paz [artículo] Francisca Bertoglia. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile