

PABLO ILLANES

Escritor critica la televisión en novela



Pablo Illanes.

EL LLANQUIHUE, PUERTO MONTT 30/03/03
EL DIARIO AUSTRAL, OSERNO

El escritor chileno Pablo Illanes acaba de publicar en España la novela "Una mujer brutal", donde hace una crítica sarcástica del mundo de la televisión a través de la vida de una protagonista de "culebrones".

Bárbara Montoya, explicó Illanes, es una actriz que supedita su existencia a su trabajo en la televisión, hasta que, con 30 años, tiene un accidente de tráfico en el que pierde una pierna y se trunca definitivamente su carrera.

Tras este accidente, ella recuerda su vida en un programa de televisión "absolutamente absurdo y sin escrúpulos, en vivo y en directo" y en horario de máxima audiencia.

Narra desde su infancia como niña pobre en un pueblo del sur de Chile,

hasta su últimos años, "convertida en una estrella absoluta de la pantalla chica, con todo lo que ello implica", explicó Illanes.

Bárbara "es un personaje que se inicia físicamente muy pobre y que termina con una gran riqueza física, pero pobre espiritualmente", señaló el escritor (Santiago de Chile, 1973).

Ese vacío afectivo y su precoz embarazo, la empujan a partir a Santiago de Chile en busca de "su medio hermano homosexual", de quien, además, está enamorada, "un personaje al que prácticamente persigue" pero con el que nunca llegará a concretar su amor.

MUNDO DE LA TV

En la capital chilena, la protagonista se inicia en el

mundo de la televisión con un objetivo: "demostrar a todo el mundo que ella puede llegar tanto o más allá que las estrellas televisivas de las que se ha alimentado desde pequeña", comentó Illanes.

El libro, editado por Alfaguara, ha sido "un experimento visceral, no ha sido muy pensado, está escrito con el corazón y el estómago", manifestó el escritor, que además es guionista de telenovelas y dramaturgo.

Definió "Una mujer brutal" como un "melodrama distanciado", porque tiene todos los elementos de un "culebrón sudamericano de la peor índole" y, a la vez, es "una inyección letal de humor y sarcasmo".

La idea de esta novela le surgió mientras escribía una telerie en 1995, "en los momentos más infelices que he pasado dentro del

canal de televisión donde he trabajado siete años".

Según Illanes, el de la televisión es un mundo "hipócrita, pero atrayente", donde "encuentran, utilizan, visten, pulen, usan y después desechan" a las personas, utilizando no sólo su físico o su talento sino también su vida personal.

En junio, el escritor chileno publicará su segunda novela, "Fragilidad", y continuará con "la escritura en sus distintos frentes: el teatro, la literatura y la televisión".

Escritor critica la televisión en novela. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritor critica la televisión en novela. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile