

AYER LE OTORGARON EL PREMIO NACIONAL

CARLOS DROGUETT NUEVO INMORTAL DE LAS LETRAS

Al mediodía de ayer, y luego de una reunión de menos de una hora, el jurado que le concedió el Premio Nacional, decidió "Indalecent", a Carlos Orozco, el concierto más de 150 y 60 asistentes en la escalera.

Según trascendió, entre las autoridades al presio figura el doctor Alberto Romeo, Braulio Arenas, Juan Godoy y Víctor da Triches. El jurado es la tesis compuesta por el Recetario de la Universidad de Chile, Ricardo Boeninger, los catedráticos Francisco Colomé, Antonio Oteroero (en representación de la SENC), Eugenio Peirano Salas, por la Academia Chilena de la Lengua, y Hugo Montt en representación del Ministerio de Educación.

Como se sabe, el premio consta en 20 millones de pesos; una suma exigua y poco recompensadora para la labor literaria del que se quiere estimular. Sin embargo, en el Parlamento hay pendiente una ley que otorga una renta vitalicia para los poetas nacionales.

PERSONALIDAD DE DROGUETT

un concurso organizado por la Editorial Naufragio en 1950. La novela fue publicada con un extenso prólogo del crítico Juan de Luis, en el que los más riguroso análisis de la Literatura argentina.

Cuando con Isabel Lastra, desde hace 30 años, es presidente de dos Asociaciones (Juan y Casal), que estaban teológicas y medievales, respectivamente. Bélgica dona Isabel la mejor obra de su mundo, un libro, aunque en sus presentaciones literarias sugiere que el mejor trabajo es de Desnoes.

LA SORPRESA

En su casa de la calle Mariano Franklin, los periodistas nacionales de Salas 237, en pleno bochorno se encontraron con don Isidro, quien nerviosamente da una respuesta a las inquiries de sus respetables.

EL AUTOR

La trayectoria literaria de Carlos Díeguez es la siguiente:

1950. Se publica su primera novela, *El solitario*.

Según algunos críticos, se considera que novela es *Elegir, que obtuvo el Premio Salto-Barón en 1955.*

En 1956 publica *Los hermanos*, un poema de campañas y temáticas rurales.

Al autor le sigue hacia 1958 la publicación de *La casa de las silencios*. En este ensayo sobre El Salto Real, un legendario ladrón rancagüino, se traducen a varias idiomas (alemán, francés, italiano, danés, etc.).

1960. *Ciudad comunitaria*, que muestra una visión novedosa de la cultura popular.

1962. *La otra noche*, libro que da una perspectiva crítica de la cultura popular.

1964. *El solitario*, que le llevó durante varios meses a decidir su publicación.

Muy puerco haro, desde luego, que con sus novelas se ganara el título de autor de *sangre* o *de los 60*, de acuerdo a su historia de vida.

A black and white photograph of a middle-aged man with a mustache, wearing a dark suit jacket, a light-colored shirt, and a dark tie. He is standing and looking slightly to his left. The background is blurred, showing what appears to be an indoor setting with other people.

CABILDS INPROLETT: un permis mortel

Carlos Droguett nuevo inmortal de las letras. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Carlos Droguett nuevo inmortal de las letras. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa