

POETISA VERSUS PINTOR

La poetisa Emma Jauch visitaba los círculos intelectuales para encontrar su alma gemela en estos de ideas poéticas. Le gustaba la poesía desde pequeña. Un día ve en una pizarra, al lado de la Sociedad de Artesanos La Unión, un letrero que anunciaba un recital de Pablo de Rokha y Alberto Rojas Jiménez. Tenía 12 años. Quiso asistir, pero una tía profesora decretó que eso no era para chicos.

Pero estaba escrito que no habría un poeta, sino un pintor en su vida. Se encontró en una exposición con el pintor Pedro Olmos, quien siempre ha tenido una forma muy original de vivir y ser. Le

1919 p. 4. Suplemento "Caudillo"

Poetisa versus pintor. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poetisa versus pintor. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile