

D 68641Y.
Incesantes

Estrictamente **NOGUE**

Haciendo una pausa a su copada agenda de trabajo, Héctor Noguera nos habló sobre su vocación de actor, su relación con los actores de Canal 13, de Teatro Camino, su empresa artística. En todas ellas hay un común denominador: las ganas de crear

Héctor Hermosillo Barra

Al macho más famoso de la televisión lo encontramos en el hall del Teatro Camino. Está sentado frente a un grupo de alumnos que parecen hipnotizados por las palabras que emite su patriarca espontáneo. La situación me recordó al gitano Melquidio, superpersonaje en "Román"; pero, al final de esta conversación, Noguera me sugirió la imagen del Hombre Ilustrado que se resiste a vivir en soledad.

Para entrevistarlo esperamos el fin de su periplo, que comenzó a las siete de la mañana en Canal 13, desayuno donde viajó a Viña del Mar para grabar algunos capítulos de "Machos"; por la tarde regresó a Santiago y se dirigió al Teatro Camino (su institución artística fundada en 1994) para coordinar asuntos administrativos, para compartir experiencias con alumnos de segundo año de actuación y luego hablar con nosotros. Y la verdad no está nada desestimado.

Héctor, se las ha arreglado para estar presente en el reconocimiento colectivo. Ya sea en televisión, donde representa con notable eficiencia a personajes de historias previsibles; o en el teatro, donde efectivamente su vocación de actor nos sorprende y remece. Este año su imagen se ha sobreexpuesto y se pueden dar variadas respuestas del fenómeno; para él, en todo caso, es un juego que conoce desde 1960.

Estrictamente Noguera: [Entrevista] [artículo] Hernán Hermosilla Barra.

Libros y documentos

AUTORÍA

Noguera, Héctor, 1937-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Estrictamente Noguera: [Entrevista] [artículo] Hernán Hermosilla Barra. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)