

Nuevas generaciones

Inspiraciones juveniles

► La literatura no sólo es de los temas consagrados, en los colegios y liceos la creación también tiene fuerza.

GABRIEL CASTRO

Hoy volvemos la mirada a la prehistoria de las letras regionales. A la prehistoria actual. Me explico. Domingo a domingo en este mismo espacio comento autores, de libros, de literatura que de alguna u otra forma tienen que ver con nuestras ciudades. Nunca he faltado de qué escribir porque la literatura regional vive y respira desde hace años y seguirá viviendo. De esta última, de la futura, quiero escribirles hoy.

La prehistoria, o más cliché, el semillero de escritores del futuro, cómo no, se encuentra en las escuelas, los colegios, los liceos de nuestra región.

Allí los consabidos profesores y profesoras de Castellano - Lengua Castellana y Comunicación se llama ahora la asignatura, seguramente con algo de escritores también, organizan talleres, editoriales, bellas instancias creativas en que juegan en serio a ser literatos, como tan en serio pueden hacerlo niños, niñas, jóvenes y jovencitas, quienes, aunque lo nieguen, ponen toda su alma en lo que hacen, en lo que creen, de eso que tan poco vemos en nosotros los adultos.

¿Quién tuviera su entrega desinteresada, su fe ciega, su adolescencia, su niñez? Cuando era feliz e indocumentado, decía Gabriel García Márquez no sé si

refiriéndose a estas bellas edades, no sabiendo que lo son hasta que se nos pasa con la acumulación de los años. Gabo sabía perdonarme si lo malinterpretó.

En tres libros basaré mi prehistoria litera-

ria regional.

"(De) Mentes Eternas", antología de los jóvenes escritores del colegio Rubén Castro de Viña del Mar. Estudiantes de secundaria que durante el 2002 participaron en un taller de escritura creativa auspiciado por un Proyecto de Mejoramiento Educativo del Ministerio de Educación. Del prestigioso colegio salen palabras literarias tales como:

"La alegría es el mundo de felicidad en nuestras manos. Pero había alguien que no la tenía...". Juan Salazar, cuarto medio.

O "Deseos de los mortales/deseos del alma/malditoseseos los que duelen/infiere vidrios/estiran vísceras enfermas...". Luis Salinas, tercero medio.

Un hermoso libro hecho por las mismas manos de quienes lo escribieron. ¿Puede pedirse más?

Pura literatura en estado puro.

"Voces del alma", otra antología, esta vez poética, del Colegio Sagrada Familia de Nazareth que cumpliendo 50 años celebra sabiduría con literatura hecha por sus alumnos jóvenes, más bien niños haciendo sus primeras creaciones en la básica etapa de sus estudios. Nuevamente al hermoso azar seleccionamos algunos versos: "Mi goma es borrona/Lucha contra el lápiz/la goma trata de borrarlo/y mi lápiz raya/¡Pero no se nota! porque la goma borrona/lo borra". Daniel González, tercero básico.

"La esperanza la perdí/cuando lo miré por primera vez/en sus ojos yo caí/tendida a sus pies/su mirada enloquecedora/me hizo rendir ante él/y sus labios poseídos/con amargura me los sequé...". Angie Silva, octavo año básico.

Finalmente "Vivencias" del Liceo Politécnico Femenino de Valparaíso, quienes publican una segunda antología poética. "Un canto de amor con todo y música/Una puesta en poesía de los sentimientos de tu edad/¡Bicent! es la posibilidad que te dan tus años.../Sigue experimentando por tus ojos o los nuestros/For tus celos o los que solo a ti te comparten...". Vanessa Muñoz,



Libro del colegio Rubén Castro.

tercero medio.

"Al pasar por mi cuerpo/ se van.../Como agua por una mano/Se van.../Y sé que jamás volverán/Son años.../Son parte de mi vida/Y cada vez más que uno termina/Nos queda/ menos tiempo de vida". Nancy Carreño, tercero medio.

Esta es la prehistoria actual de la literatura regional. Cuentos se irán por otros caminos y estos libros serán buenos recuerdos, cuentos seguirán en la cuenta arriba de la literatura, sobre todo en la cuenta arriba de la literatura regional. Espero que esta mención, este fijarse en letras tan jóvenes, contribuya de alguna manera en apoyar las iniciativas previas a la carrera literaria de uno que otros de los ahora reserados.

Después de todo se trata de una parte del futuro de la literatura regional. Se felicita a los adultos detrás de estas iniciativas que terminaron ni más ni menos que en libros.

Y sobre todo se invita a estos jóvenes escritores a enamorrarse del agreste oficio de la literatura.

No se arrepentirán.

Inspiraciones juveniles [artículo] Gabriel Castro.

Libros y documentos

AUTORÍA

Castro, Gabriel 1965-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Inspiraciones juveniles [artículo] Gabriel Castro. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile