



EL PERUANO

Diario

EL CENTRO

Miércoles 6 de Abril de 1994

000215830

3.4

"Injusticias de Otoño" obra con el doloroso tema de la usura...

Orlando Gutiérrez Salinas



Por sus circunstancias laborales de la vocación nos topamos con un nuevo libro que trata sobre el representado tema de la usura, que tantos dolores de cabeza ha provocado a los chilenos y que se mantiene como un mal hábito, que empaña las buenas costumbres.

Se trata del relato "Injusticias de Otoño", de Jimena Orjellana Fuentes, editado por Editorial Nascimento de Talca, de reducido circulación. La autora, en primera voz que experimenta en el subterfugio de escribir y la hace en forma sencilla, amena, simple, para presentar un caso que atañería a las modestas familias que viven en manos de los señores usureros. No ha sido necesario el prólogo. El tema va directo al lector.

La narración, en elegante lenguaje, trata de un hecho de usura del que fueron víctimas sus padres "en la hermosa localidad de Belle Mary en Cauquenes".

Hay pasajes escritos con crudeza realista, moderna y un irreparable dolor.

En el libro se demuestra paso a paso, golpe a golpe, cómo una familia puede quedar en la más completa ruina por la acción de los extorsionadores con el dinero ajeno.

El tema de la usura es algo que preocupa a los chilenos en general, especialmente cuando la mesquinidad del dinero golpea las puertas de los hogares. Es la involuntaria descripción de "Injusticias de Otoño".

Fuentes, cuenta de cómo sus padres fueron arrebatados la hacienda por los señores usureros, que en el libro aparecen como diabólicos seres. Promueven fácilmente el dinero a cambio de unas medidas. Luego, el problema deriva a una vivienda, después colmado con el desahucio de la morada y finalmente la pérdida de todo, por los excesivos intereses que suben día a día. El tema puede identificar la situación de muchas personas. Una sequilla de tarjetas, susabores, todos y privaciones, hasta llegar a la más completa orfandad.

Como es natural, la justicia nunca está de parte de los afectados. La justicia sigue "en cruzadas". Todo el mundo de la herencia de los abusos se va por la pendiente. La usura continúa con su paso inexorable y rapaz. El prestamista vive en gloria y majestad hasta sacar sus apuros. Es el personaje más odiado en el concepto humano. En el caso de este libro, el autor establece una demanda "por incumplimiento de pago", hasta huir de la casa de Cauquenes de la familia afectada. No hubo nada que la pudiera evitar, porque es más fuerte la indolencia de estas familias que siempre están fuera de las más necesidades.

Jimena Orjellana Fuentes, es una escritora en ciernes. Podría aprovechar su talento para intentar otros trabajos literarios, seguramente con menos detalles familiares, más breves y presentar los

algoritmos de cualquier tema. Por ejemplo, está muy bien logrado el momento en que la familia debe enfrentar el estado del hogar de muchos años, dejando atrás esperanzas, sueños, penas, felicidad y todo lo que restaba a una familia unida en la fe.

El tema de la usura se actúa sutilmente cuando el padre aparece con un trozo de papel en las manos y dice a sus hijos: "Nos vamos a la calle!". Aquí termina todo. Parte de la vida se trata como un instante en el tiempo.

Jimena Orjellana Fuentes, continúa con su relato: "Lamentablemente comenzaba a llover en mayo. Tentamos tan solo algunas horas para desarrollar o para que no saliera "un frío", para desarrollar la casa. Si nos apuramos, salíamos lanzados por la fuerza pública", agrega la autora. Los arrendatarios y vecinos tienen ocasión para demostrar su escondida solidaridad.

El relato de la autora resulta penoso en algún momento. Con sencillez va al lector, no porque sea su problema, sino que el de muchos chilenos víctimas de la usura, que semeja a una dama grotesca, infame y perversa. La acumulación de miserables en la calle, la lluvia convertida en lágrimas, provocan un cuadro abismal de desgracia personal. Aquí es donde la familia se ve más fuertemente para buscar

"injusticias de otoño" obra con el doloroso tema de la usura [artículo] Orlando Gutiérrez Salinas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gutiérrez Salinas, Orlando

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"injusticias de otoño" obra con el doloroso tema de la usura [artículo] Orlando Gutiérrez Salinas. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile