

(2 9 2 2 2 2 2)
10-460-43
39

LETRAS

Muerte en Papudo

RAMÓN DIAZ ITERROVIC

La historia de la narrativa policial en Chile es discontinua y no ha estado exenta de los prejuicios de los críticos y aun de sus propios creadores. Desde la aparición del detective Ramón Calvo, personaje de Alberto Edwards, han sido varias las creaciones que han incurrido en el género, ya sea a partir de modelos clásicos o recreando las vivencias de policías de carne y hueso. L. A. Isla, José Zamora, Guillermo Blanco, James Enders, Enrique Falcón son algunos de los nombres tras los cuales se esgrimen autores de ficción policial. Un género aparentemente fácil, pero extremadamente riguroso a la hora de crear intrigas lógicas, convicciones y con un interés que trascienda el mero desarrollo de hechos delictivos.

Con la novela *La que murió en Papudo*, nace en nuestra literatura

100204336

Muerte en Papudo [artículo] Ramón Díaz Eterovic.

Libros y documentos

AUTORÍA

Díaz Eterovic, Ramón, 1956-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Muerte en Papudo [artículo] Ramón Díaz Eterovic.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile