



“La década decisiva”

685.160

■ La Corporación de Estudios Contemporáneos ha editado, con el título que encabeza estas líneas, un volumen de casi 350 páginas formado por una selección, ordenada por materias, de los artículos sobre temas internacionales publicados en “El Mercurio” por Andrés Huneeus. El contenido de la obra no es, pues, desconocido del público. Pero tampoco el lector de la prensa ha podido apreciar esos artículos en todo lo que valen leyéndolos uno a uno con intervalos de una semana.

La gran ventaja y atractivo de la agrupación de esos artículos es doble. Por un lado, estando ellos organizados por regiones o grandes países, ofrecen en cada caso una visión, no incidental, como sucede en un solo artículo, sino de políticas llenas de sentido por la continuidad con qué se desarrollan en un tiempo de varios años. Por otro lado, el significado de estos hechos lo expresa cierto pensamiento sobre ellos y este pensamiento, de quien los relata, se percibe y aprecia mucho mejor cuando se aplica más a un período que a una situación singular, propia de un artículo.

Los lectores de estas colaboraciones en “El Mercurio” aprecian, sin duda, en ellas la gran amplitud de la

información y el estilo claro, sobrio y preciso en que los hechos son presentados. Entretanto, el valor principal de la obra está en el criterio con el cual el autor estima las actuaciones y opiniones de los dirigentes que manejan las relaciones entre pueblos.

Muchas veces se piensa que la objetividad de la información al público consiste en privarlo de todo juicio relativo a los hechos u opiniones relacionados. Pero lo que poco se advierte es que tal criterio vale solamente para la información rápida, masiva, superficial y que se extiende a toda la actualidad, no para los enfoques que pretenden ilustrar cabalmente al lector. Aquí la objetividad consiste en dar a conocer la verdad que las apariencias ocultan. En la información profunda la objetividad se confunde con el espíritu de verdad.

En esta obra se aprecia bien hasta dónde los artículos en que consiste se inspiran en aquel espíritu. Lo interesante es que eso aprecio por la verdad se ha traducido en el autor en una ilustración humanística de alta categoría de la cual dan fe las tres “Meditaciones” finales. La segunda de ellas enfoca con mucha riqueza y hondura la mentalidad norteamer-

De ANDRES HUNEEUS

cana. Y la última, titulada “Del individualismo al totalitarismo”, estudia la ideología predominante en las democracias más avanzadas, que encierra una crisis cultural manifiesta.

Este libro hace pensar. Es en extremo interesante el conocimiento que entrega del desarrollo de la situación mundial en los últimos años. Y ese desarrollo, en vez de ser promisor, como lo sugiere el progreso de la tecnología, es cada vez más favorable a la expansión comunista y más deprimente para los valores sociales fundamentales de la cultura occidental, que ésta va olvidando y no logra sostener.

También este libro ayuda a pensar, es decir a cooperar en la medida de cada uno a la defensa de nuestro acervo. Pues esa defensa, para ser útil, entre otras cosas ha de ser ilustrada en los factores de nuestra crisis. Entre ellos, los hechos políticos mundiales tienen algo de un balance continuo de lo que el hombre gana o pierde cada día en su afán de realizarse. Es, pues, muy útil y necesario el conocimiento de estos cambios recientes que Andrés Huneeus nos entrega en “La década decisiva”.

Ricardo Cox

lo Segundo. Sigo. 26-XI-1980. P. 22 .

La década decisiva [artículo] Ricardo Cox.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cox, Ricardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La década decisiva [artículo] Ricardo Cox.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)