ANANUCAS. De Roberto Flores Alvarez. La Serena. Editorial del Norte. 78 págs.—

Conjunto de poemas del Norte Chico. Parte el autor de un recuento lírico de las gracias y virtudes de esa flor típica y silvestre que sólo crece por las llanuras y montañas del sur de Atacama y toda la provincia de Coquimbo. El poeta enhebra una metáfora continuada para cantar la gracia de esa flor: "Hermana de los copihues/ —talle verde, rojos labios—/ sobre sus mesas humildes/ los campesinos te amaron".

Temas de esta poesia emotiva, con fuerza lírica en algunos momentos: "Ferroviaria", "Canción del Otoño", "Los nietos", "Madre España", "La Guerra", "Vallenar", "Co-

quimbo", "Canto a los mineros".

Tiene grandeza épica el "Canto a los mineros", descriptivo, con remansos de auténtica poesía. Dice como punto de arranque: "Mineros de la gloria y del olvido/ — buxos de la montaña y del desierto —/ porque la veta abierta es un navio/ que sepultara el huracán del tiempo".

Cada vez que Roberto Flores olvida los dictados de la rima consonante, su poesía vuela libremente y alcanza cimas y profundidades. Con frecuencia, su preocupación lo conduce a buscar palabras que opacan el

contenido de los versos anteriores.

Buen poeta, fervoroso en sus cantos. Su obra mérece una presentación de mayor jerarquia tipográfica.

Añañucas. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Añañucas. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile