Panorama literario 684823 FEDERICO TATTER "El nudo movedizo" (Relatos de Ana Maria Guiraldes). Ed. Taller Nueve, 1982. Manuel Arteche, maestro y prologista de Ana Maria Guiraldes, sobrina bisnieta del creador de "Don Segundo Sombra", hizo el mejor elogio y el más riguroso, del libro "El nudo movedizo". Se liniciata lectura y poco a poco el lector se interna en un mundo de apærente criollismo, Sin embargo, a medida que se avanza, las características naturales de un Laterre, Durán o Marta Brunet, se van complicando en penetraciones verticales de análisis, tanto de personajes como de situaciones. Entonces nos hallamos ante una escritora moderna, con amplios sintomas de supernaturalismo, de conocimientos que van desde el terreno hasta el hombre. También se descubren vertientes de humor fino, que proviene indirectamente, a través de los diálogos (profundos) y descripciones. Son dieciseis cuentos vigorosos, algunos trágicos hasta el fin, para no crear falsas ilusiones de finales felices, en desmedro de lectores débiles, "El nudo movedizo" es un libro de

valía en nuestra narrativa, actual. También la edición, como

todas de "Taller Nueve", es sobria y elegante.

El nudo movedizo [artículo] Federico Tatter.

Libros y documentos

AUTORÍA

Tatter, Federico, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El nudo movedizo [artículo] Federico Tatter.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile