

"Marejada" 675

Por Alfonso Larrahona

"MAREJADA", sonetos de Sara Herrera, Santiago, 1982.

Su quinto libro de poesía, luego de: Pleamar, Pétalos de un Girasol, Cascada de Plata y Réquiem pará un hijo, nos entrega Sara Herrera que ha obtenido merecidos aplausos por su obra anterior. Hoy nos presenta "Marejada", cuarenta y cinco sonetos endecasllabos, que nos traen nuevamente su delicada voz "nacida de un dolor que se sublima" como bien anota en la contraportada Eliana Navarro.

Sara Herrera, no busca clasicismo enel soneto, busca más la expresión de un sentimiento verdadero y macerado, la zona vital de su emoción para transparencia en cuartetos y tercetos. "Ausencia", es quizás uno de los mejores ejemplos de cuantos decimos. "Yo le llevédentro de mi clavado,/cirio de amor y nardo florecido,/le entregué mi cantar amanecido/y el fervor de mi sueño iluminado".

Es un poema como los de su "Réquiem..." que recordamos como su principal libro. Ahora, en "Ausencia" retorna
el recuerdo del hijo para decir en los
tercetos finales: "Ya no viene conmigo
por el mundo/su cascabel de risa descuidada/que fue razón de ser en mi
existencia./Lejos está, yacente, ciego y
mudo,/de azucenas y lirios su morada,/de silencio y de sombra su queren
cia".

No deseamos terminar estas líneas sin comentar su soneto: "RECADO", dolido balance de una vida ahora semi-monacal: "Y si dicen de mi que soy esquiva/y amo la soledad de mis altares/donde, entre las tinieblas, cirios arden,/responde que de duelo voy cautiva,/porque encendí el fanal de mi navio/y se apagó en los mares del olvido".

La calidad de estos poemas nos hacen recomendar la lectura de "MAREJADA".

Marejada" [artículo] Alfonso Larrahona.

Libros y documentos

AUTORÍA

Larrahona Kästen, Alfonso, 1931-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Marejada" [artículo] Alfonso Larrahona.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile