

684 XXS

## Tribuna Libre

### El Poeta Juan Guzmán Cruchaga

Se ha extinguido el brillo final del poeta y académico de nuestra lengua, Juan Guzmán Cruchaga, que vinió al mundo en Santiago, en las postrimerías del pasado siglo, el 27 de marzo de 1896, dejándose como preciosa herencia el tesoro de su fecunda producción literaria, que le valió la distinción máxima de las letras chilenas, en 1951. Ya antes, en 1951, la Universidad de Chile le había otorgado el Premio Nacional de Teatro por su obra "María Cenicienta".

Creador prolífico, desde sus impúberes ocho años, sintió el llamado de las musas y fue así nomo, posteriormente, y en plena adolescencia, púlpito su primer florilegio poético titulado "Junto al brasero" (1914), empezando así su luminosa trayectoria por las ruas del ensueño, dando suma a más de veinte obras poéticas y teatrales, entre las cuales es oportuno destacar las siguientes: "La mirada inmóvil" (1919), "La princesa que no tenía corazón" (1920), "Lejana" (1921), "El maleficio de la Luna" (1922), "La fiesta del corazón" (1927), "Aves de cielo" (1925), "Poemas carregidos" (1929), "Guerrilla de la ausencia" (1930), "Aventura" (1940), "Canción" (1942), "Alasombra" (1955), "Antoñesa" (1957), "Alma, no me digas nada", "Fantasía teatral" y "Sed", publicado recientemente, y ya en los umbrales de su deceso por Ediciones Universitarias de Valparaíso.

A Juan Guzmán Cruchaga le cose la gloria de haber sido amigo personal de casi dos lumineños de nuestra literatura: Gabriela Mistral y Pablo Neruda, los dos Nóbel chilenos, y, además, de Juan Ramón Jiménez, otro celoso del parnaso mundial.

El crítico literario chileno Hernán del Solar, en el decanato de la prensa chilena, dijo en abril pasado, refiriéndose a Guzmán Cruchaga: "Es un poeta que

no se asemeja a ninguno de los de su tiempo, ni a los de después. Su tono es propio, inconfundible. Ha ido depurando su poesía, dejándola ajizada de las tendencias ajenas, de las que nunca pareció preocuparse."

Como un homenaje a su recuerdo, en esta hora en que el gran sol duerme su sueño en la negra valija del viaje sin retorno, con chilena emoción, repetimos los versos de su poema "Canción":

Alma, no me diga nada,  
que para tu voz dormida  
ya está mi puerta cerrada.

Una lámpara encendida  
esperó toda la vida  
tu llegada.  
Hoy, la hallarás extinguida.

Los fríos de la oscuridad  
penetraron por la herida  
de la ventana entornada.

Mi lámpara temblorosa  
die una inmensa sombra.  
Hoy, la hallarás extinguida.

Alma, no me digas nada,  
que para tu voz dormida  
ya está mi puerta cerrada.

Hermoso poema digno de ser llevado al pentagrama musical.

Alfredo Galaz Jiménez.

## El poeta Juan Guzmán Cruchaga [artículo] Alfredo Galaz Jiménez.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Galaz Jiménez, Alfredo

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

El poeta Juan Guzmán Cruchaga [artículo] Alfredo Galaz Jiménez.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)