

NUEVA SESION DE TEATRO HOY EN CASA DEL ARTE

A las 21 horas de hoy, nuevamente en el patlo interior de la Casa del Arte, se presentara el Teatro Camara de Talca con los dos montajes elegidos para esta oportunidad: "El Difunto", del frances René de Obaldía y "El Despertar", del profesor Pedro Labra, docente de la UTE talquina.

-Además, en el intermedio, actuará el joven guitarrista y compositor tal-

quino Jorge Diaz.

El espectáculo dura alrededor de una hora, pues las piezas escénicas no superan los veinte minutos de actuación, cada una y el interludio musical, otro tanto.

"El Difunto", corresponde a un reestreno del Teatro Cámara, ya quo esta obra fue presentada en 1978 por el mismo elenco y con similar reparto: Lucy Meza y Verónica Figueroa. Es una pieza neta del teatro del

Es una pieza neta del teatro del absurdo, cuya acción se centra en el d'alogo de dos mujeres que el director ambientó en la época del charleston.

El otro montaje, por el contrario, es un estreno absoluto en Chile. Se llama "El Despertar" y muestra el en juiciamiento de un profesor de Liceo. Forma parte de una obra que ao tualmente escribe Pedro Labra.

La parte musical, encargada a lorge Diaz, permité también aprec'ar a un valor en ciernes dentro de este campo. Sus cuatro versiones, muy sentidas y de emotivo mensaje, revelan las extraordinarias aptitudes de este joven estudiante de la UTE.

La función se lleva a efecto en el pat o interior de la Casa del Arte quo ince nuevas galas, luego de la refacción realizada por la Municipalidad en todo el inmueble.

Ideal para esta época de calor. Un poco recuerda los inicios del teatro, cuando se presentaba en plazas y ferias, con la diferencia que aqui el escenario está especialmente acondicionado.

En "El Despertar", intervienen seis personajes. De ellos, tres ya tienen una interesante trayector'a: Alfredo Avl'a, Renato Velásquez y Verónica Figueroa; dos, al menos a nivel del Teatro Cámara, debutan: Jose Luis Muñoz y Patricia Mardones y la sexta, Maria Eugenia Al'aga, que va se diera a conocer en forma excelente en "El génes's fue mañana", una de las obras de este elenco durante la temporada 1980.

En la parte técnica colaboran Glo ria Sepúlveda y Verónica Claret. La dirección es de Julio César González,

Las adhesiones tanto para la fun ción de hoy, como para la de maŭana, pueden reservarse en Librería Cervan tes o en la misma Casa del Arte. Adul tos pagan 80 pesos y estudiantes 30.

25 Mariana Talea 687110. 3-1-1981 p.3.

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nueva sesión de teatro hoy en casa del arte. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile