

## Cuentos del tío Pepe

# El "malcriado" Lafourcade

687063

Nuestro grande y bien alimentado niño terrible de las letras chilenas, Enrique Lafourcade, ha desatado una nueva polémica. Al recibir el jugoso premio de 10.000 dólares "María Luisa Bombal", instituido por la Municipalidad de Viña del Mar, se lanzó en picada contra la censura. Y como de aquí al espectro de la política hay un límite muy sutil, sus palabras fueron duramente criticadas, incluyéndose entre estos críticos el Intendente de la Quinta Región y la Alcaldesa de Viña del Mar, quien oficiaba de anfitriona en el Teatro Municipal de la ciudad jardín.

Nada sabla de lo acontecido mi prima Vera, hasta que leyó el domingo 27 los pormenores del desaguisado de Lafourcade, a quien el Intendente calificó como "un niño malcriado" y la Alcaldesa llevó su enojo no concurriendo al almuerzo organizado en honor del escritor laureado por su propia corporación.

Pero Vera, a quien siempre he considerado muy aguda, en razón de su muy femenina intuición, se encargó de aclararme si no una duda, un reclamo contra el Canal 7 que el sábado, en el microprograma de Lafourcade, lo cortó sorpresivamente. El escritor desarrollaba un tema relativo a Gardel, en el 47 aniversario de su muerte. Y el corte vino de pronto. Sin explicación. Y sin que pudiera disimular su asombro el conductor del noticiario "60 Minutos", Hernán Serrano.

Yo no quiero ir más allá del campo de las suposiciones. Creo que me asiste el derecho a suponer que no es lo mismo que malpensar. Pero no debo hacer mutis de lo que intuye mi

prima Vera. Ella asegura que el programa de Lafourcade en los "60 Minutos" del sábado último fue cortado abruptamente por orden de "más arriba" y que el escritor será desplazado del canal nacional a no mediar una explicación.

Yo creo que si así ocurriera, el propio Lafourcade se sentiría satisfecho. Nada es más agradable para él que crear situaciones contradictorias o controvertidas que además son divertidas.

Siempre he pensado que, guardando distancias y proporciones, Lafourcade desea estremecer a la sociedad chilena —no a la gente linda sino al cuerpo social— al estilo de Oscar Wilde, que ruborizó a la Inglaterra victoriana del siglo pasado o de Bernard Shaw que lo hizo en los siglos XIX y XX.

El doctor, por su parte, ha apuntado que se precisa solamente ser un Lafourcade para pisar callos en una ceremonia solemne donde se va a recibir un diploma y 10 mil verdes dólares alzados. El "niño malcriado" que ya es bastante madurón hizo caso omiso del origen de este premio, financiado, tengo entendido, con el presupuesto municipal, vale decir, de los contribuyentes.

En suma, el "niño" Lafourcade dijo que lo que nuestra sociedad estima que no se debe decir. Se refirió a la vigilancia ideológica y a la autocensura intelectual y literaria. Tal vez se le haya dado a sus palabras una importancia relevante que él buscó precisamente con el ánimo de dar paso a la polémica. Esta importancia es su victoria. El silencio hubiera sido su derrota.

Hasta pronto

EL TÍO JOSÉ SALINAS

*La Estrella del Norte, Autofagasta, 29-VI-1982 p. 3.*

## El "malcriado" Lafourcade [artículo] José Salinas.

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Salinas, José

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1982

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

El "malcriado" Lafourcade [artículo] José Salinas.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile