



Notas Dominicales

Para Leer a Chile

(93) 4406388

Por Andrés Sabella

1996-1997

FLORIDOR Pérez pertenece a esa gran clase de profesores chilenos que no se conforman con el diploma que los habilita para enseñar, sino que viven en un constante más allá de su escuela, enriqueciendo su espíritu con tareas personales de creación. De este modo vive, afortunado, también, a sus alumnos. Pensamos en Humberto Díaz-Casasnovas, en Gerardo Seguel, en Robinson Saavedra-Gómez, en Hernán Caffas, en maestras ejemplares que no sólo acercaron a los niños con su ternura, porque, además, les regalaron la fuerza de sus linajes: en Victoria Contreras Falcón, en Celina Perin, en Yolanda Carraño.

Floridor Pérez, iniciado en una escuela del sur, mantuvo en estos últimos años la inquietud espiritual de Combarbalá, donde antes, vivió Oscar Valenzuela, cuyos dibujos aún se recuerdan por la nobleza de su línea y de sus temas. Alfonso Ramos y Tito Castillo lo conocieron y lo celebraron. En Combarbalá, Pérez trabajó numerosas páginas de cultura chilena, para enseñar desde las columnas de algunos periódicos regionales.

Ahora, estas cuartillas, recogidas en libros, servirán, admirablemente, a nuestros estudiantes que necesitan que su chileneidad no se afirme en espectacularidades, sino que en esencialidades. Más que un discurso de campanillas, enseña el conocimiento real de nuestros raíces, el penetrar en lo sustancial de la Historia y de las Letras.

FLORIDOR PEREZ

CHILE CONTADO Y CANTADO



esquematismo

expresarlo. Pérez ha cumplido, honrosamente, la misión de aproximarnos a los que cuentan a los que cantan al país.

En su libro, se cuenta y se canta un Chile de sudores y heroísmos de manos creadoras, que lo alzaron a nivel de tierra grande. La primitiva visión de Chile propuesta por Alonso Ojeda y Marmolejo, en 1575, «una vaina despada», se junta con las hacedoras de Gabriela y Pablo de Riquelme, un remo y un lazo de arriero, la fuerte definición de ser lar de mar y piedra. Lo que fijó Diego Dublé Urutia, en su libro «Del mar a la montaña», en 1903.

Para leer a Chile [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Para leer a Chile [artículo] Andrés Sabella. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile