



RCF 7777

El Mercurio

00024780

EL DIA DE

D17

MARIO ORELLANA, PREMIO NACIONAL DE HISTORIA:

"Todos Somos Mestizos"

por ANA CAMPOS G.

JAMÁS dudó que sería historiador. Desde muy niño aprendió a amar el pasado, ya que su madre, gran lectora de libros de historia, le contaba las hazañas de Napoleón y Alejandro Magno. Hasta que aprendió a leer, y comenzó a viajar solo con sus libros a través del tiempo. Cuando terminó sus estudios en el Liceo de Aplicación de Santiago (ciudad donde finalmente se estableció, ya que su padre, eximido de Carabineros, era trasladado de uno a otro lugar) entró a estudiar Historia, Filosofía y Lengua Clásica en la Universidad de Chile. Se especializó en Prehistoria y viajó a Argentina y España, donde siguió sus estudios con destacados investigadores europeos. En 1979 fundó el Departamento de Antropología, donde trabajó hasta 1979, año en que fue "tirado" involuntariamente de la Universidad. Cinco años después regresó, pero "medio castigado", ya que no le permitieron reintegrarse a la Escuela de Antropología, sino que al Departamento de Estudios Humanísticos de la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas ("donde recibió una excelente acogida"). En 1980 volvió a la Facultad, y dos años después fue nombrado decano. En los años de docencia ha formado a generaciones de arqueólogos, ha investigado en todos los lugares de interés arqueológico entre Arica y Tierra del Fuego y ha sido invitado a participar en las principales congresos prehistóricos de América y Europa. Actualmente está a cargo de la supervisión científica de la reconstrucción del gran centro ceremonial de Aña Tupurkú, en Isla de Pascua.

Hombre prehistórico

Mario Orellana tiene 63 años que no representa. Señala que sólo se debe sentir "a que haga lo que me gusta, vive en lo que hago y tengo una familia bien integrada, que es mi principal apoyo". Su especialidad es Prehistoria y se considera "bastante prehistórico, por ser un hombre de grandes pasiones".

"Mi primera pasión es ante todo enseñar. Tengo el orgullo de que la mayoría de los grandes arqueólogos chilenos han sido mis alumnos. Mi segunda pasión es la investigación, la que se ha centrado preferentemente en el norte de Chile. Una de las garras más hotadas de esta actividad consiste en las salidas a terreno. Antes de asumir como decano salía varias veces al año, actualmente no puedo ausentarme demasiado, por lo que organizo dos expediciones anuales, las que además deben coincidir con feriados o vacaciones.

"El trabajo en terreno es necesario cuando una nueva investigación en la cual hay que desgrapar incógnitas. Son meses de estudio y luego con mucha anticipación se organiza la salida a terreno. Participan profesores y alumnos. Durante tres semanas uno acampa en la puna o en el altiplano, sin comodidad alguna, se pasa frío, calor, pero nada de eso importa porque el trabajo es apasionante. Luego viene la segunda parte, que resulta igualmente interesante.

• Es el primer arqueólogo que recibe el Premio Nacional de Historia.

Se licenció en Filosofía e Historia en la Universidad de Chile, realizó estudios de postgrado en Prehistoria en las universidades de Buenos Aires y en la Complutense en España. Cuando regresó, fundó el Departamento de Antropología de la Universidad de Chile, donde se han formado la mayoría de los arqueólogos de nuestro país. Su especialidad es la Prehistoria de Chile y el contacto hispano-aborígenes. Actualmente es profesor de Prehistoria y Decano de la Facultad de Ciencias Sociales de esa Universidad. Ha escrito seis libros sobre su especialidad y ha publicado más de 60 trabajos en revistas nacionales y extranjeras.



La pasión por el pasado nació en los relatos que le contaba su madre, dice Mario Orellana, Premio Nacional de Historia.

Disciplinas hermanas

"Muchos pueden preguntarse, ¿por qué el Premio de Historia a un arqueólogo? La arqueología prehistórica estudia el comportamiento social humano del pasado lejano. Son los especialistas del pasado, igual que los historiadores, pero sus aproximaciones son de naturaleza diferente. El arqueólogo trabaja con materiales culturales, restos físicos, tumbas, sídolos, centros ceremoniales, etc. El historiador trabaja con

documentos escritos que se refieren a un tiempo más cercano. Sin embargo, el gran tema es el mismo, el pasado humano.

"Por otro lado, muchas de las experiencias de los habitantes del pasado en nuestra tierra la siguen viviendo los hombres en esos mismos lugares. Por ejemplo, entre quienes podemos citar Pedro de Alvarado y quienes hoy están ahí. Existe un diálogo permanente con el entorno y es importante cómo ha ido evolucionando. Entonces hay una relación entre

pasado y presente. Lo mismo ocurre cuando hay etnias o grupos aborígenes que, aunque están aislados, se mantienen relacionados con los antiguos habitantes del territorio. Por ejemplo, el caso de los mapuches, ellos están íntimamente relacionados con su pasado y mantienen muchas de las costumbres ancestrales. Entonces el arqueólogo se convierte en etnólogo porque está estudiando las etnias y los sitios arqueológicos, contrasta sobre los resultados de la investigación, en fin, involucrarnos en su grupo pasado".

no sólo en documentos escritos. Noventa de las disciplinas hermanas, la etnología, arqueología, antropología, etc."

Pueblo mestizo

"Además de ser profesor e investigador, soy decano y tengo que preocuparme por la marcha académica de una facultad con más de 200 alumnos y 160 profesores. El ambiente es muy rico por su calidad intelectual, y también por el entorno físico, ya que funcionamos en un moderno edificio recién inaugurado. Cuando iba antes en la Universidad me dedicaba a escribir, y a leer, generalmente artículos especializados y siempre acompañado de mi esposa. (Me apasiona de mi vida clínica. Me apasiona la misma clínica y no me puedo imaginar sin ella. Para lograr trabajar a cuatro mil metros de altura hay que tratarlos bien, mantenerlos en forma, y cuidarlos en la alimentación y evitar el alcohol. Aun tengo energía para eso, y espero seguir realizando excavaciones por mucho tiempo más.

"La relación pasado y presente es apasionante. Trabajo con un pueblo mestizo y cotidiano. Este país es una mezcla social y no nos podemos mantener sin raíces, somos lo que fuimos etnos. El idioma tiene formación histórica, pero existe un fuerte involucramiento en la cultura prehistórica. Cuando Pedro de Valdivia llegó al Mapocho encontró un mundo vivo de hombres y campesinos, se enfrentó a un desarrollo social y cultural muy avanzado de los pueblos indígenas. Los que construyeron las primeras casas de los españoles fueron los aborígenes. Existió un diálogo entre el indio y el español a través pacífico, a veces violento. Nosotros somos hijos de esos indios, pero todos, sin excepción, tenemos sangre indígena. Y la razón es muy simple, llegaron 130 hombres con Pedro de Valdivia sin mujeres. Entonces somos un pueblo mestizo, cultural y etnológicamente nos debemos a los españoles y a los aborígenes. Constituímos un subproducto de esta estructura y desencuentro.

"Nos falta mostrar a las nuevas generaciones el respeto por la vida, porque en el aborigen está nuestro origen. Los indios no fueron "indios", somos "mestizo", con cambios, por supuesto, pero no se puede ignorar la continuidad.

"Falta una educación más profunda. Nuestra nacionalidad se ha formado a través de la poesía épica, de la historia y del derecho, pero a eso hay que agregarle una profundización del conocimiento del pasado del movimiento del pasado. Las visitas a los museos, que en nuestro país son de una gran calidad, deberían constituir parte obligada del plan educacional. Nadie debería dejar de visitar el Museo Precolombino, el cual es excelente. En igual categoría son otros museos regionales, como el de San Pedro de Atacama, Arica, Azapa, La Serena, etc. A las instituciones hay que mostrarles los sitios arqueológicos, contrastar sobre los resultados de la investigación, en fin, involucrarnos en su grupo pasado".

"Todos somos mestizos" [artículo] Ana Campos G.

Libros y documentos

AUTORÍA

Campos G., Ana

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Todos somos mestizos" [artículo] Ana Campos G. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile