

Episodios de la vida regional

Un artículo de primera necesidad

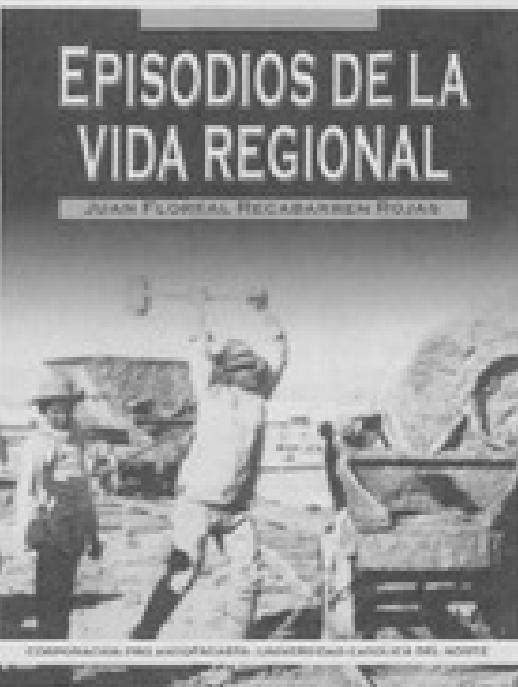
Esta es una muestra contundente de que los textos histórico-patrimoniales pueden ser un producto al alcance de mucho más público que las élites o los eruditos. Con una gran potencia de lenguaje y prolífica edición, se vuelve una valiosa contribución para escudriñar con buenas artes el pasado de nuestra ciudad.

Basta una rápida hojeada para advertir que este nuevo libro de Floreal Recabarren no sólo es un aporte más al fondo de textos patrimoniales con que cuenta la región, sino también un elemento que permite proyectar ciertos temas que habitualmente son vistos, por el hecho de ser pasados, como muertos y desprovistos de toda incidencia en el presente. Esto último, por supuesto, confirmado luego de comenzar a recorrer sus páginas.

La nueva obra de este historiador "obedece, como es lógico deducirlo", afirma con entusiasmo en su introducción el maestro Osvaldo Maya, "a muy sentidos anhelos: dar coherencia y el debido complemento a la síntesis Historia de Antofagasta y, a la vez, motivar iniciativas similares al servicio de otras localidades regionales".

En este sentido, la utilización de pequeños fragmentos a modo de crónicas breves y bien estructuradas le da al libro una gran agilidad. Hay un valioso intento, además de contextualizar de modo pertinente, de bañar el tono narrativo exacto de gran parte de los pasajes revisados de nuestra historia, acompañado, por suerte, con una diagramación ágil y amigable tan difícil de encontrar en volúmenes de esta naturaleza.

A pesar de que la monumental obra de Isaac Ance, *Narraciones históricas de Antofagasta*, es un referente insuperable para cualquier historiador, *Episodios de la vida regional* logra una buena cuenta de su heredad. En el libro las clasificaciones



tipo de obras. El fuerte de esta entrega, como se ha dicho, es el grado de verosimilitud que late detrás de lo que suele presentarse como simple información patrimonial.

Prueba de ello es el modo novelesco con que se abordan y reconstruyen ciertos pasajes de la historia regional: "El invierno y la arena, más de 3 mil metros, transformaban en espadas lacrimantes el frío de la mañana. San Carlos de Purén, situada al sur poniente del lago Titicaca, iniciaba sus actividades diarias. La casa del general Quintín Quevedo estaba cubierta por un silencio de muerte. La familia esperaba lo que ya se sabía: el general vivía sus últimas horas de existencia. Era agosto de 1879.

Cuatro años antes, Quevedo se había dado el lujo de conquistar los puertos de Antofagasta y Tocopilla, instalar su cuartel general y poner en jaque al gobierno boliviano del presidente Agustín Morales. Ahora el general —que habría preferido morir en el campo de batalla— lo hacía en su lecho de enfermo. Cosas del destino".

En tiempos globalizados y sobreestimulados, tal vez no hay otro modo de repasar masivamente la historia que no sea ésta, que tanto como al dato exacto y soñador, apuestan a la creación de atmósferas y al arraigo de sensaciones en el lector. La gran pregunta y desafío que surge luego de su lectura es saber cómo este tipo de material logrará hacerse masivo y contribuir de modo eficiente para que los ciudadanos comunes logremos tener conciencia del sitio donde habitamos, de las calles que transitamos.

Un artículo de primera necesidad [artículo] Mirno Piña.

Libros y documentos

AUTORÍA

Piña, Mirno

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un artículo de primera necesidad [artículo] Mirno Piña. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)