

LA REGION, SAN FERNANDO

16. X. 1971 p. 2

PLUMAS NUEVAS EN COLCHAGUA

66401

La Poesía de Edith Díaz Díaz

Por Fernando Pérez de Arce B.

Los versos de esta escritora juvenil que hemos tenido a nuestro alcance, para rastrear su contenido poético, en realidad han sido pocos, pero excelentes, como apuntamos en esta crónica literaria semanal.

Son en sí, sugerencias poéticas en la estructura, en su objetivismo en la lírica de las imágenes, y en su armonía íntima, sin sencillez aparente, aunque la poesía mira con un definido corte amoroso.

Posee una vivacidad expresiva, sin restarle belleza al contenido de sus creaciones. Una calidad sonora en el lenguaje literario que hace grata su lectura. Escribe con humor, una rítmica que sabe usar con naturalidad. Aún las obras más íntimas adquieren en sus poemas, ribetes insospechados.

Sin ser una poesía trascendental, alcanza en la sencillez de sus estrofas, un aspecto de inquietud amorosa: "su primer y único amor", que eleva su estro al grado de inspiración requerido en toda intelectual.

En sus cantos, es él el galán ideal. Para ella es el en sueño ilusionado de toda amada. Así lo insinúa: "para sentir lo me siento" en un tono de ensueño. O en cualquier afecto que roce su sensibilidad tan femenina.

La descriptiva, parte tan difícil de dominar en la retórica, es manejada con donosura y fluidez por la poetisa.

La narrativa, que a veces suele ser el mayor escollo de los poetas que resuelven sus temas de poesía en largos y molestos parlamentos, que los tornan en prosa poética, aquí se desarrolla en versos casi alejandrinos, sin dejar de ser bellos períodos de poesía luminosa, liviana, agreste, y feliz de verse escrita por una mano femenina, que la reviste de hermosura y suaves pensamientos.

Por consiguiente el lenguaje poético, sin caer en un rebuscamiento gongorino, o en ríspidos sectores del anti poema, se extiende con sólida inspiración, elevada suficiencia, y repaie de alada exhalación.

La señorita Edith Díaz Díaz, es en la actualidad, alumna del Incosaf y cursa cuarto año C., y por su labor educativa y cultural, ha merecido distinciones.

La poesía de Edith Díaz Díaz [artículo] Fernando Pérez de Arce B.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pérez de Arce, Fernando

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La poesía de Edith Díaz Díaz [artículo] Fernando Pérez de Arce B.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile