

El Laja: Un Río Creador

ELEGANTEMENTE editado, con una bellísima tricornia del Salto del Laja sobre la portada, la Editorial Jerónimo de Vivar, recientemente formada, ha iniciado una serie intitulada "Enciclopedia Moderna de Chile", con un libro sobre "El Laja: río creador".

Tiene dos autores: Carlos Keller describe la geografía y la historia del Cuyunmapu (Territorio de las Arenas), que se extiende desde el río Itaja hasta Angol; y Alberto Recart Novión expone cómo aquellos áridos arenales, inhóspitos y estériles, fueron transformados en el último siglo en una de las regiones más prósperas de Chile.

Keller nos habla de las actividades volcánicas al sur del lago Laja, donde surgieron sucesivamente tres grandes volcanes: el Cóndor, el Laja y el Antuco (de los que los dos primeros han desaparecido). Nos da —por primera vez en nuestra literatura— una descripción detallada de las cuatro invasiones con masas de hielo durante la época glacial, dos de las cuales terminaron en el mar, tanto a través del valle del Itaja como del río Bío Bío. Nos relata cómo el mar invadió el Valle Central durante el primer período interglacial, cuando su nivel subió 225 metros sobre el actual. Y nos explica la causa de los arenales.

La parte histórica —más extensa que la geografía— es una verdadera historia de la Guerra de Arauco, con muchísimas novedades y gran acopio de detalles. Lleva el relato hasta la ocupación de la Araucanía con la toma de Villarrica en 1883.

Las partes siguientes de la obra corresponden a Recart. Hace, en primer lugar, una extensa biografía de las familias Zañartu y Puffe, que iniciaron la transformación del Cuyunmapu en tierras de cultivo. Luego sigue una "radiografía regional": pueblos, hechos, personajes", en que describe las zonas de Yumbel, Monte Aguila, Cabrero, Campanario, Rere y Los Angeles, ocupándose de sus pioneros, sus obras y las instituciones de índole educacional, económico y social, con gran acopio de detalles, de modo que participamos en la vida de cada pueblo.

Dedica una parte de la obra al Laja industrial, describiendo en ella las centrales de la ENDESA, la planta de remolacha de la IANSA en Los Angeles, la de Chelvaño de maderas prensadas, los aserraderos e industrias de la madera y la fábrica de celulosa de Laja, como también las industrias menores.

Una última parte describe las bellezas del Laja, tanto en su parte andina como en el Salto y el Cuyunmapu.

A. R. F.

El Sur. Concepción 26-XII-71. R.H.

686992

El Laja, un río creador [artículo] A. R. F.

Libros y documentos

AUTORÍA

A. R. F.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Laja, un río creador [artículo] A. R. F.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile