



La Tercera - Stgo., 25-V-1969, p. 3. 687031

CONVERSANDO CON BOLIVAR

Por Tito Mundt.

LAS VERDADERAS entrevistas se producen en la forma más sorpresiva. Estaba esperando taxi en una esquina de Vitacura cuando me encontré con Jorge Inostrosa. Ganó millones con esos tomos gordos y solemnes del "Adiós al Séptimo de Línea", en los cuales desfilaba con el fusil al brazo la infantería tricolor de los días del 79, y gracias a él nos hicimos amigos de Leonor, nos tomamos el Morro de Arica, peleamos en Chorrillos, Miraflores y entramos triunfalmente a Lima.

Jorge trabajó en la radio y desde allí saltó a la literatura. Tiene un estilo sencillo y directo para animar los personajes. Viajó a Venezuela y Colombia con un modesto cargo diplomático, pero con una secreta ambición: buscar a Bolívar. Y lo encontró.

—En estos días sale el primer tomo —me dice—, y está en prensa el segundo. Estoy escribiendo el tercero y ya vendrá el cuarto. He recorrido, palmo a palmo, todo el fabuloso decorado de la gesta del Libertador. Conozco uno por uno los campos de batalla. He cruzado ríos y trepado montes. He entrado a antiguos palacios y modestas casitas de ladrillo en las cuales el Libertador soñó con la independencia de América. He devorado kilómetros de libros y me he quemado las pestañas revisando antiguos documentos llenos de polvo y telas de araña. Y ahora lo tengo. Lo tengo tan vivo como fue a través de su breve y agitada existencia. Bolívar pesaba 55 kilos y medía un metro sesenta y uno. Era una especie de gnomo genial, con un golpe de vista instantáneo. Le bastaba echar una vistazo al campo de batalla para saber cómo podía vencer. Jinete incansable, conoció todos los vericuetos de los Andes y libertó a cinco naciones saltando, de paso, de mujer en mujer...

Hemos llegado a la Plaza de Armas. Ha terminado el viaje. Comienzan los llos con los estudiantes. Silban las piedras y los gases lacrimógenos. Se inicia esta otra guerra en miniatura, con otro decorado y en otra nación que no alcanzó a conocer a don Simón. Hay que dejar a Jorge y con él al fantasma de Bolívar, que se aleja galopando, mientras Inostrosa lo hace en un coche último modelo.

AUTORÍA

Mundt Fierro, Santiago, 1916-1971

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Conversando con Bolívar [artículo] Tito Mundt.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile