



El "Führer" de Lafourcade

Por Wellington Rojas Valdebenito

Cuántas veces le escuchamos a Lafourcade hablar de este libro. Hacía cinco años que el autor venía anunciando la insólita llegada a Santiago de Hitler acompañado de Bormann, Goebbels, Rosenberg y a ratos de su Eva. Todos ellos se mueven en un escenario irreal, entre el Bunker de Hitler y el Santiago de nuestros días.

Las primeras páginas relatan excesivamente las mil y una aventuras del Führer y sus camaradas. En ellas Lafourcade describe una y otra vez las borracheras y peripecias sexuales del grupo. Dichas escenas sólo se salvan gracias a la riqueza léxica, tan propia del autor.

Este "Adiós al Führer" (Editorial Bruguera, 1982) no contiene alusiones históricas ni panegíricos ni tampoco una desmitificación del Führer. Es más, ni siquiera se cuestiona la potestad del tirano. La razón de ello es

muy simple: ellas no tienen cabida en el género del libro, ya que no es una novela histórica; simplemente se trata de una parodia. Por lo mismo, este Führer defraudará a quienes busquen, desesperadamente, en sus 396 páginas, alguna similitud política o psicológica con nuestra realidad.

Por el contrario, muchos opinarán que se trata de un libro que apunta, certamente, contra aquellos que detentan el poder. Otros irán más allá y verán en él un cuestionamiento a todos los Führers, donde quiera que estos se encuentren. Unos y otros se sentirán defraudados, ya que Lafourcade ambienta su novela en ninguna parte; ni en el Berlín de 1945 ni en el Santiago actual.

Sin duda que el mayor aporte de este Führer a la ya abundante bibliografía lafourcadiana - recordemos que lleva 25 títulos publicados-, es su lenguaje, lleno de enjundia, a ratos con

ribetes poéticos de buena ley, además cuenta con un humor muy original, especialmente en las últimas páginas.

De todos modos nos quedamos con el Lafourcade de "La Fiesta del Rey Acab" y su interesante "Frecuencia Modulada", a nuestro juicio, sus mejores novelas. Además de sus interesantes crónicas, las que siempre atañen a un problema de actualidad, algo que no ocurre en esta novela.

Tal como lo manifestara Jorge Edwards, hay que reconocer el optimismo de Lafourcade al decirle adiós al Führer. Es de esperar que el Führer no se le ocurra decirle adiós a Lafourcade. Ojalá que en su próximo título - "Las Boldini Girls" - ocurra lo que esperábamos de esta novela; es decir, un reencuentro con el auténtico escritor, una de las cumbres de la ya mítica generación del 50.

El "Führer" de Lafourcade [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El "Führer" de Lafourcade [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)