

OJO CON...

LAFOURCADE

“La bella chilena es mestiza morena y no muy alta”

—Por Robustiano—

Enrique Lafourcade, escritor, opinante, dice lo que piensa y por eso es inmensamente conocido, reconocido, criticado y vituperado... Ahora nos entrega su particular punto de vista sobre la belleza de la mujer chilena.

—¿Qué tienen de feo nuestras bellas chilenas, que siempre les va mal internacionalmente?

—Antes que nada, no alcanzo a explicarme la reverencia casi totémica que despierta en Chile la piel blanca y los ojos azules. ¿Huellas de una clase dominadora sobre metecos y yanaconas? Entre los conquistadores predominaban los andaluces, extremeños, gallegos. Más bien, gente morena, mezclada con árabes...

—Seguramente se debe a estereotipos culturales europeizantes...

—Diría más bien que en Chile, la masa popular siente el impacto psicológico de los inmigrantes alemanes, italianos, suizos, franceses e italianos, que en la segunda mitad del Siglo Diecinueve forman grupos étnicos de los que brota un mestizaje que producirá todas o buena parte de nuestras Reinas de Belleza.

—¿Cómo debléramos, entonces, seleccionar a nuestras bellas?

—No sabemos elegir. Nuestro arquetipo étnico y cultural no es una rubia de un metro setenta, con fémures de sesenta centímetros, y rasgos afilados, huesudos; hemos enviado a estos concursos nifitas que en Estados Unidos o Suecia son... como secretarias de segunda clase, sin otro mérito que ser blancas y de ojos claros...

—Habría que partir por cambiar el criterio de los jurados...

—Cierto, los jueces debieran entender que la morena estilo Romero de Torres puede ser tan hermosa como una rubia de Durero o Leonardo... Los jueces debieran ser pintores, escultores, poetas, especialistas en la experiencia de ver, más que de mirar.

—Con esos jueces ¿cuál sería el resultado final?

—Que lleguemos a ser considerados cuando



descubramos a esa mestiza morena, no muy alta, redondeada de formas, más que con perfecciones antropométricas —no desdeño enteramente la armonía de las formas—, con ese “resplandor” interno que, en definitiva, constituye lo Bello.

—Un ejemplar como ese, a lo mejor, tampoco triunfaría en Concursos...

—Hasta ahora no hemos tenido éxito con estos tipos rubios... No importa que no triunfemos, siempre que enviemos a alguien que nos represente como pueblo... Estamos falsificando a la mujer chilena, seleccionando con pinzas especímenes que no nos representan.

**La bella chilena es mestiza morena y no muy alta" :
[entrevista] [artículo] Robustiano.**

AUTORÍA

Autor secundario:Robustiano

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La bella chilena es mestiza morena y no muy alta" : [entrevista] [artículo] Robustiano. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile