

689332

UUE PASO. MS. 188. 20. 11. 1974. P. 6.

Y ERAMOS INMORTALES,

por Pedro Lastra.

Editorial Universitaria. 64 pá-
ginas. 1974.

Frases que intentan captar
distintos estados emocionales;
otras, indagan la ambivalencia
que el tiempo ofrece. El autor
arriesga cierta praxis borgea-
na, pero sólo en la superficie.
Pues Borges no es únicamen-
te el erudito de su tiempo, sino
también un místico exacto de
ese irrealismo mágico que es
la poesía; o sea, el arte por el
puro arte, tal como lo presen-
ta Paul Valéry, ese gran hace-
dor de "El cementerio marino".
Lo cierto es que Lastra men-
ciona a Borges al mismo tiem-
po que se ubica testimonial-
mente condicionado. Oposición
que no se puede ocultar. Su pa-
labra se construye lógicamente,
pero sin esa calidad mágica
de que hace gala el autor de
"El Aleph": difícilmente la idea

Y éramos inmortales. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Y éramos inmortales. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa