

Libros de Hoy

TÍTULO: *"Cambio de casa".*

AUTOR: Alfonso Larrahona Kästen.

EDITORIAL: Océano, Sociedad de Escritores de Valparaíso.

EL POETA cala en lo inesperado de una secreta angustia. De ahí, tal vez, el tono de especial melancolía que nimba a estos versos que no caen por ello en la tristeza. La simple tristeza es fea cuando es nada más que amarga. Alfonso Larrahona, en cambio, ha construido una forma de total belleza en sus rimas transidas de nostalgia por lo que se fue y no vino o no se tuvo nunca y se desea, por lo mismo, de manera más honda. Ved, por ejemplo, con qué limpio dominio del oficio, Larrahona justifica el título de su última obra:

Cambio de casa, cambio mis enseres, mi
carne, / mi desdoblado nombre, mi envase,
mi paloma / mis árboles trocados por
un pequeño olivo / que me crece en la
frente y designa mi pena.

Este es un hermoso modo de cantar. El poeta puede alumbrar con él lo que se quiera, y ahí va, pues, este segundo botón para la muestra:

Pase por una casa que me dice / cosas
que ya escuché, que ya sabía. / Es una
casa donde se presienten / los pasos de
una música risueña, / la que encendió las
luces de mi calle / habitada tan sólo por
luciérnagas. / Ella albidece a veces espas-
mando / que mi puerta cerrada sea abier-
ta.

El poeta está creando su propio lenguaje. Es lo que significa la nueva palabra —"albideca"—, que se incorpora al idioma desde estos rimas. Alfonso Larrahona lo hace como jugando, no dándole ninguna importancia al asunto, que es la exacta laya de tenerla. El poeta prefiere, desde luego, ofrecerse de frente y de perfil en lo que escribe:

689515

Cambio de casa [artículo] Pickwick.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pickwick

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cambio de casa [artículo] Pickwick.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile